

Programme des cinémas d'Argenteuil

n.5
Bobines

du 18 mai au 14 juin 2022

LE
FIGUIER
BLANC

cinéma
Jean-Gabin

  
argenteuil.fr



MERCREDI 18 ET DIMANCHE 22 MAI | 16h30

PROMENONS-NOUS AVEC LES PETITS LOUPS

CINÉBOUTCHOU séances spécialement conçues pour les enfants à partir de 2 ans : rehausseurs, son moins fort, obscurité progressive, animation en salle... | **Cinéma Jean-Gabin** + d'infos p. 14 (préventes dès le **13/05**)



LUNDI 23 MAI | 14h

LA TRAVIATA

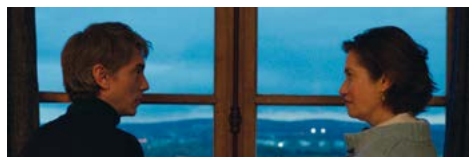
OPÉRA AU CINÉMA (enregistré au Royal Opera House) | durée 3h40 (dont deux entractes) | **Le Figuier blanc** + d'infos p. 6 (préventes dès le **09/05**)



LUNDI 23 MAI | 20h15

VOUS NE DÉSIREZ QUE MOI

CINÉ-RENCONTRE avec la réalisatrice Claire Simon | en partenariat avec l'Adci (Association pour la défense du cinéma indépendant) et Sous les couvertures | **Cinéma Jean-Gabin** + d'infos p. 7 (préventes dès le **16/05**)



MERCREDI 25 MAI | 14h

MAX ET LES MAXIMONSTRES

CINÉ-PHILO projection suivie d'un atelier philo animé par Ophélie Chekroun de l'association Philo + | dès 7 ans | **Cinéma Jean-Gabin** + d'infos p. 15 (préventes dès le **13/05**)



JEUDI 2 JUIN | 14h

FRÈRE ET SŒUR

CINÉ-THÉ thé et café offerts après la séance pour un moment d'échange convivial. Apportez les gourmandises si vous le souhaitez | **Le Figuier blanc** + d'infos p. 11



MERCREDI 8 JUIN | 14h

BALADES SOUS LES ÉTOILES

BOUM AU CINÉMA Projection suivie d'un atelier Vjing - création d'une œuvre collective visuelle avec l'artiste Marthe Drucbert (@Marthe'Oh) | dès 5 ans | durée totale avec le film : 3h | **Cinéma Jean-Gabin** + d'infos p. 14 | places limitées, réservations indispensables : cinema@ville-argenteuil.fr / 01 34 23 58 32



VENDREDI 10 JUIN | 20h30

JUNK HEAD

CINÉ-QUIZZ avec des goodies à l'effigie du film à remporter : figurines, t-shirt, affiches... | **Le Figuier blanc** + d'infos p. 13 (préventes dès le **02/06**)



LUNDI 13 JUIN | 14h

LE LAC DES CYGNES

BALLET AU CINÉMA | (enregistré au Royal Opera House) | durée 3h20 (dont deux entractes) | **Le Figuier blanc** + d'infos p. 11 (préventes dès le 30/05)



LUNDI 13 JUIN | 20h40

COUP DE CŒUR SURPRISE DES CINÉMAS ART & ESSAI Chaque premier lundi ou mardi du mois, Le Figuier blanc, en partenariat avec l'Afcae (Association française des cinémas art & essai), organise la projection d'un film coup de cœur, en avant-première | **Le Figuier blanc** quelques titres découverts en avant-première cette saison : La Panthère des neiges, The Chef, Les passagers de la nuit...

COUP DE CŒUR
SURPRISE
CINÉMAS ART & ESSAI

TOUJOURS À L'AFFICHE

Voir Bobines n° 4

SONIC 2 LE FILM | du 18 au 29/05

DOCTOR STRANGE IN THE MULTIVERSE OF MADNESS | du 18 au 24/05

Toutes les préventes s'effectuent directement à l'accueil des cinémas.

Et toi, tu vas faire quoi avec ton pass Culture ?

pass
 Culture 

Le **pass Culture**, c'est l'application pour toutes les envies culturelles des jeunes de 15 à 18 ans.

Concerts et festivals, cinéma et spectacles, cours de théâtre, de chant, de dessin, livres et bandes-dessinées...

Le pass Culture c'est **20 à 30€** par an de 15 à 17 ans, puis **300€** à 18 ans, à utiliser selon tes envies parmi le catalogue d'offres proposées sur l'application.

Télécharge l'application ou rends-toi sur **passculture.app** pour créer ton compte.



Plus d'infos sur pass.culture.fr

pass
 Culture 



TÉNOR

De **Claude Zidi Jr** avec **Michèle Laroque**, **MB14** | France | 2021 | comédie dramatique | 1h40 | du **18 au 31/05**

Antoine, jeune banlieusard, suit des études de comptabilité sans grande conviction, partageant son temps entre les battles de rap qu'il pratique avec talent et son job de livreur de sushis. Lors d'une course à l'Opéra Garnier, sa route croise celle de Mme Loyseau, professeur de chant dans la vénérable institution, qui détecte chez Antoine un talent brut à faire éclore. Malgré son absence de culture lyrique, Antoine est fasciné par cette forme d'expression et se laisse convaincre de suivre l'enseignement de Mme Loyseau, mais commence sa pratique dans le secret, redoutant le jugement de son entourage.



LA RUSE

De **John Madden**, avec **Colin Firth**, **Matthew Macfadyen**, **Kelly Macdonald** | Grande-Bretagne | 2022 | drame | 2h07 | VF & VO | du **18 au 24/05**

1943. Les Alliés sont résolus à briser la mainmise d'Hitler sur l'Europe occupée et envisagent un débarquement en Sicile. Deux brillants officiers du renseignement britannique sont chargés de mettre au point la plus improbable – et ingénieuse – propagande de guerre... qui s'appuie sur l'existence du cadavre d'un agent secret !



COUP DE CŒUR

ALLONS ENFANTS

De **Thierry Demaizière** et **Alban Teurlai** | France | 2022 | documentaire | 1h54 | du **21 au 28/05**

La danse hip-hop comme pari pour sortir de l'échec scolaire ? Au lycée Turgot à Paris, des élèves de quartiers populaires peuvent s'adonner à leur passion et se projeter dans des carrières de danseurs et danseuses professionnels, à condition de ne pas relâcher les efforts en classe.

« *Le petit miracle d'Allons enfants, c'est que c'est une histoire vraie. La réalisation d'une utopie réelle, pas d'une idée de papier idéalisée. Un projet éducatif qu'on voudrait voir partout se répéter, inspirer d'autres projets, devenir un modèle.* » Le Dauphiné Libéré



TOP GUN : MAVERICK

De **Joseph Kosinski**, avec **Tom Cruise**, **Miles Teller**, **Jennifer Connelly** | États-Unis | 2022 | action | 2h12 | VF & VO | du **24/05 au 7/06**

Après avoir été l'un des meilleurs pilotes de chasse de la Marine américaine pendant plus de trente ans, Pete « Maverick » Mitchell continue à repousser ses limites en tant que pilote d'essai. Il refuse de monter en grade, car cela l'obligerait à renoncer à voler. Il est chargé de former un détachement de jeunes diplômés de l'école Top Gun pour une mission spéciale qu'aucun pilote n'aurait jamais imaginée. Le retour de *Top Gun* après l'immense succès rencontré par l'original en 1986 et qui avait propulsé Tom Cruise au rang de star mondiale.

AVANT-PREMIÈRE (en VF) **mardi 24/05** à 20h30 (préventes dès le **4/05**)



LA TRAVIATA

OPÉRA AU CINÉMA | enregistré en avril 2022 au **Royal Opéra House de Londres** | avec **Pretty Yende (Violetta)**, **Stephen Costello (Alfredo Germont)**, **Dimitri Platanias (Giorgio Germont)**, **Kseniia Nikolaieva (Annina)** | musique **Giuseppe Verdi** | mise en scène **Richard Eyre** | Décorateur **Bob Crowley** | durée : 3h40 (dont deux entractes) | **lun. 23/05 à 14h**

Paris au XIX^e siècle est une ville de contrastes : glamour et superficialité, amour et désir, vie et mort. La courtisane Violetta chante certaines des arias les plus acclamées de Verdi, parmi lesquelles la joyeuse « Sempres libera », lors de ses rendez-vous passionnés avec Alfredo Germont.



LES FOLIES FERRIÈRES

De **Jean-Pierre Améris**, avec **Alban Ivanov**, **Sabrina Ouazani**, **Michèle Bernier** | France | 2021 | comédie | 1h49 | **du 25/05 au 6/06**

D'après une fabuleuse histoire vraie.

David, jeune paysan du Cantal, vient d'avoir une idée : pour sauver son exploitation de la faillite, il va monter un cabaret à la ferme. Le spectacle sera sur scène et dans l'assiette, avec les bons produits du coin. Il en est sûr, ça ne peut que marcher ! Ses proches, sa mère et surtout son grand-père, sont plus sceptiques.



COUP DE CŒUR

EN CORPS

De **Cédric Klapisch**, avec **Marion Barbeau**, **Pio Marmai**, **Muriel Robin** | France | 2022 | comédie dramatique | 1h58 | **du 20 au 30/05**

Élise, 26 ans est une grande danseuse classique. Elle se blesse pendant un spectacle et apprend qu'elle ne pourra plus danser. Dès lors sa vie va être bouleversée, Elise va devoir apprendre à se réparer... Cédric Klapisch (*Un air de famille*, *L'auberge espagnole...*), filme comme nul autre les corps et la danse, classique ou contemporaine, et révèle l'incroyable Marion Barbeau, danseuse à l'Opéra de Paris, dans cette nouvelle chronique générationnelle qui nous fait chavirer.

Séance spéciale du film avec quelques surprises chorégraphiques mer. 29/06 en fin d'après-midi (plus d'infos dans le prochain programme).



LA FEMME DU FOSSOYEUR

De **Khadar Ahmed**, avec **Omar Abdi**, **Yasmin Warsame** | Somalie, France, Allemagne | 2021 | drame | 1h22 | VO | **du 18 au 24/05**

Guled et Nasra sont un couple amoureux, vivant dans les quartiers pauvres de Djibouti avec leur fils Mahad. Cependant, l'équilibre de leur famille est menacé : Nasra souffre d'une grave maladie et doit se faire opérer d'urgence. L'opération coûte cher et Guled trime déjà comme fossoyeur pour joindre les deux bouts : comment réunir l'argent pour sauver Nasra et garder une famille unie ?

« *Film élégant et court, baigné par une lumière sublime, le récit évite le piège du mélo pour se concentrer sur les sentiments et la description de l'intimité du couple.* » L'Obs



COUP DE CŒUR

QUI À PART NOUS

De **Jonas Trueba** | Espagne | 2021 | documentaire | 3h40 | VO | **du 19/05 au 4/06** (3 séances seulement pour ce film hors normes)

Pendant cinq ans, le réalisateur Jonas Trueba suit un groupe d'adolescents madrilènes et les transformations qui rythment leur passage à l'âge adulte. Un formidable portrait générationnel multiforme.

« *C'est pourquoi ces 3h40 divisées en trois parties (dont chacune a sa cohérence) passent si vite : les êtres filmés, la forme du film et notre regard de spectateur ne cessent d'évoluer ensemble, pris dans un même élan vital.* » Les Cahiers du cinéma



DOWNTON ABBEY II : UNE NOUVELLE ÈRE

De **Simon Curtis**, avec **Hugh Bonneville**, **Michelle Dockery** | Grande-Bretagne | 2022 | drame | 2h06 | **du 18 au 29/05**

Deuxième film adapté de la série à succès sur lequel souffle un vent de nouveauté, grâce à un double récit : le tournage d'un film à Downton Abbey et un voyage dans le sud de la France de la famille Crawley.

« *Chaque scène regorge de double sens et de sous-entendus. Les bons mots, le comique de situation liés au patriotisme zélé de certains sont au rendez-vous.* » Le Figaro



MURINA

De **Antoneta Alamat Kusijanovic**, avec **Gracija Filipovic**, **Danica Curcic** | États-Unis, Brésil, Croatie | 2021 | drame | 1h36 | VO

Dans une ancienne ville minière en Ossétie du sud, sur l'île croate où elle vit, Julija souffre de l'autorité excessive de son père. Le réconfort, elle le trouve au contact de sa mère – et de la mer, un refuge dont elle explore les richesses. L'arrivée d'un riche ami de son père exacerbe les tensions au sein de la famille.

« *Coproduit par Martin Scorsese, ce premier film captivé avec son intrigue tendue, ses virées sous-marines, sa photographie lumineuse, et surtout ses personnages bien dessinés, chargés de regards et de non-dits qui trahissent des émotions à vif.* » Le Journal du dimanche

Caméra d'Or, Festival de Cannes 2021.



VOUS NE DÉSIREZ QUE MOI

De **Claire Simon**, avec **Swann Arlaud**, **Emmanuelle Devos** | France | 2020 | drame | 1h35 | **séance unique**

Compagnon de Marguerite Duras depuis deux ans, Yann Andréa éprouve le besoin de parler : sa relation passionnelle avec l'écrivaine ne lui laisse plus aucune liberté, il doit mettre les mots sur ce qui l'enchanté et le torture. Il demande à une amie journaliste de l'interviewer.

« *Claire Simon déroule avec brio les ravages de la passion amoureuse à travers le face-à-face subtil et éclairé de l'amant de Duras et l'écrivaine Michèle Manceaux. Une œuvre de cinéma magnifique en forme d'hommage au mastodonte littéraire Duras.* » À Voir à Lire

CINÉ-RENCONTRE avec **Claire Simon** | **lun. 23/05 à 20h15**

du 18 au 24 mai

LE FIGUIER BLANC	Mer 18	Jeu 19	Ven 20	Sam 21	Dim 22	Lun 23	Mar 24
TÉNOR 1h40	14:00 20:45	16:30	16:30 20:40	14:00 18:30	14:00	20:40	16:20
LA RUSE 2h08 VF & VO	20:15	-	14:00 18:00	16:00	16:00	20:30	16:30
DOCTOR STRANGE IN THE MULTIVERSE OF MADNESS 2h10 VF & VO	16:00	20:15	20:30	20:30	20:20	18:10	20:40
LA FEMME DU FOSSEYEUR 1h22 VO	16:20	18:30	14:00	18:30	18:40	16:30	19:00
LES PASSAGERS DE LA NUIT 1h51	18:30	20:40	15:40	20:15	14:10 20:40	14:10	-
DÉTECTIVE CONAN : LA FIANCÉE DE SHIBUYA 1h50 VF & VO sortie nationale	14:10	VO	-	18:30	16:15	18:30	18:10
LE ROI CERF 1h53 VF & VO dès 10 ans	18:00	-	-	14:00	16:30	-	-
LA TRAVIATA THE ROYAL OPERA 3h40 (incluant 2 entractes)	-	-	-	-	14:00	-	-
QUI À PART NOUS 3h40 VO	-	16:40	-	-	-	-	-
TOP GUN : MAVERICK 2h12 VF avant-première	-	-	-	-	-	-	20:30
JEAN-GABIN, parc de l'hôtel de ville							
DOWNTOWN ABBEY II : UNE NOUVELLE ÈRE 2h06 VF & VO	18:00	VO	-	16:20	20:45	14:00	17:50
MURINA 1h36 VO	-	-	18:40	17:00	18:15	-	-
PROMENONS-NOUS AVEC LES PETITS LOUPS 44 min. VF Cinéboutchou dès 2 ans	16:30	-	-	-	16:30	-	-
SONIC 2 LE FILM 2h02 VF dès 8 ans	14:00	-	-	13:50	-	-	-
EN CORPS 2h	-	-	20:30	-	-	-	-
C'EST MAGIC ! À LA BAGUETTE 53 min. VF dès 3 ans TD	-	-	-	16:00	-	-	-
ALLONS ENFANTS 1h50	-	-	-	18:45	-	-	-
VOUS NE DÉSIREZ QUE MOI 1h35 Ciné-rencontre* TD	-	-	-	-	-	20:15*	-

du 25 au 31 mai

LE FIGUIER BLANC	Mer 25	Jeu 26	Ven 27	Sam 28	Dim 29	Lun 30	Mar 31
TOP GUN : MAVERICK 2h12 VF & VO sortie nationale	14:00 18:30 20:40	16:20 18:30 20:45	14:00 18:30 20:40	16:00 18:20 20:40	14:00 16:10 20:30	14:00 18:30 20:40	18:20 20:40
COUPEZ ! 1h51	14:10	21:00	14:00 18:30	18:30 20:50	20:50	14:00 18:30 21:00	16:15 20:50
TÉNOR 1h40	16:30	18:45	16:30	14:00	-	16:30	16:10
LES PASSAGERS DE LA NUIT 1h51	21:00	14:00	21:00	-	-	16:10	14:00
DÉTECTIVE CONAN : LA FIANCÉE DE SHIBUYA 1h50 VF & VO	16:20	16:15	VO	-	16:10	18:40	VO
LE ROI CERF 1h53 VF & VO dès 10 ans	18:30	14:00	-	14:00	14:00	-	-
QUI À PART NOUS 3h40 VO	-	-	-	-	16:30	-	-
JEAN-GABIN, parc de l'hôtel de ville							
LES FOLIES FERRIÈRES 1h49	18:00	-	16:20	21:00	19:30	18:00	-
C'EST MAGIC ! SUCRÉ, SALÉ... 53 min. VF dès 3 ans TD	16:45	-	-	16:10	16:10	-	-
DOWNTOWN ABBEY II : UNE NOUVELLE ÈRE 2h06 VF & VO	-	-	20:30	VO	-	17:15	-
SONIC 2 LE FILM 2h02 VF dès 8 ans	-	-	-	14:00	14:00	-	-
EN CORPS 2h	-	-	18:20	-	-	20:15	-
MAX ET LES MAXIMONSTRES 2h30 en incluant l'atelier VF PROJECTION SUIVIE D'UN ATELIER PHILLO* dès 7 ans TD	14:00*	-	-	-	-	-	-
MURINA 1h36 VO	-	-	-	19:10	-	-	-
ALLONS ENFANTS 1h50	-	-	-	17:10	-	-	-

VF Version française VO Version originale sous-titrée en français ST Sous-titrages pour sourds et malentendants UIA : Université inter-âges RI : interdit - 12 ans AVERTIS : Avertissement, des scènes, propos ou images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs *RI : réservation indispensable : cinema@ville-argenteuil.fr ou 01 34 23 58 32 | Plein tarif : 7 € | Tarif réduit : 6 € (14 à 25 ans, + 65 ans, chômeur, bénéficiaire du RSA, personne en situation de handicap + 1 accompagnateur, détenteur carte famille nombreuse) | - 14 ans : 4 € | 14 à 25 ans : 4 € avec le PassJeunes | Cinéboutchou : 2,50 € (parents et enfants) | TD : tarif découverte 3,50 € (ciné-thé, ciné-UIA, films de - d'1 h...) | Opéras et ballets au cinéma : 7 à 13 € | Carnet de 10 places : 50 € (non nominatif et valable un an à compter de la date d'achat - les carnets d'abonnement cinéma achetés en 2020 sont valables un an de plus) | Lunettes SD + 1,50 €

du 1 au 7 juin

LE FIGUIER BLANC	Mer 1	Jeu 2	Ven 3	Sam 4	Dim 5	Lun 6	Mar 7
TOP GUN : MAVERICK 2h12 VF & VO	14:15 16:15 20:15	16:10 18:00	14:15 17:15 20:15	15:30 18:00 20:20	14:15 17:15 20:00	14:00 16:00 20:40	16:10 20:30
FRÈRE ET SŒUR 1h46 Ciné-thé* TD	20:45	14:00* 20:40	18:20	20:40	14:00 20:45	14:10 16:15 18:30	14:00 16:15 20:45
DON JUAN 1h40	18:45	16:10	14:00	16:10	16:10 20:30	14:00 18:40	16:10 18:20
COUPEZ ! 1h51	-	18:30	16:10 18:10	14:00 18:10	16:10	16:30 18:20 20:40	20:45
THE NORTHMAN 2h17 VF & VO - 12 ans avec avertissements	17:15	20:30	VO	20:30	-	18:10	VO
LE ROI CERF 1h53 VF & VO dès 10 ans	14:00	-	-	18:15	VO	14:00	-
QUI À PART NOUS 3h40 VO	-	-	-	14:15	-	-	-
JURASSIC WORLD : LE MONDE D'APRÈS 2h26 VF avant-première	-	-	-	20:30	-	-	-
JEAN-GABIN, parc de l'hôtel de ville							
NITRAM 1h50 VO - 12 ans	17:15	-	20:30	21:00	19:00	18:40	-
C'EST MAGIC ! DE PÈRE EN FILS 53 min. VF dès 3 ans TD	16:10	-	-	16:00	16:00	17:30	-
L'ÉCOLE DU BOUT DU MONDE 1h49 VF & VO dès 8 ans	14:00	-	16:30	VO	17:00	17:00	VO
LES FOLIES FERRIÈRES 1h49	-	-	18:30	19:00	-	20:40	-
LES BAD GUYS 1h40 VF dès 6 ans	-	-	-	14:00	14:00	-	-

du 8 au 14 juin

LE FIGUIER BLANC	Mer 8	Jeu 9	Ven 10	Sam 11	Dim 12	Lun 13	Mar 14
JURASSIC WORLD : LE MONDE D'APRÈS 2h26 VF & VO sortie nationale	14:15 17:15 20:15	14:15 17:15 20:15	14:15 17:15 20:15	14:15 17:15 20:15	14:15 17:15 20:15	17:45 20:30	17:15 20:15
LES CRIMES DU FUTUR 1h47 VF & VO	14:10 18:15	VO	20:40	18:10	VO	20:30	VO
DON JUAN 1h40	16:15	18:40	16:10	18:10	20:40	-	20:30
FRÈRE ET SŒUR 1h46	20:40	20:40	14:00	14:00	-	16:00	18:20
THE NORTHMAN 2h17 VF & VO - 12 ans avec avertissements	16:00 20:30	VO	-	-	14:00	VO	-
LA CHANCE SOURIT À MADAME NIKUKO 1h37 VO & VF sortie nationale dès 12 ans	14:00 18:40	VO	-	-	16:10	VO	16:40
LE LAC DES CYGNES THE ROYAL BALLET 3h20 (incluant 2 entractes)	-	-	-	-	-	14:00	-
COUP DE CŒUR SURPRISE DES CINÉMAS ART ET ESSAI avant-première* TD	-	-	-	-	-	20:15*	-
JUNK HEAD 1h41 VO Ciné-quizz* - 12 ans	-	-	-	20:30*	-	-	-
JEAN-GABIN, parc de l'hôtel de ville							
J'ADORE CE QUE VOUS FAITES 1h31	17:30	-	-	21:00	19:15	20:30	-
C'EST MAGIC ! TOUT FEU TOUT FLAMME 53 min. VF dès 3 ans TD	-	-	-	16:00	16:00	-	-
LES BAD GUYS 1h40 VF dès 6 ans	-	-	-	14:00	14:00	-	-
L'ÉCOLE DU BOUT DU MONDE 1h49 VF & VO dès 8 ans	-	-	-	19:00	VO	17:10	-
NITRAM 1h50 VO - 12 ans	-	-	-	17:00	-	18:15	-
BALADES SOUS LES ÉTOILES + ATELIER VJYING "BOUM AU CINÉMA" durée 3h incluant l'atelier TD	14:00*	-	-	-	-	-	-

VF Version française VO Version originale sous-titrée en français ST Sous-titrages pour sourds et malentendus UIA : Université inter-âges RI : interdit - 12 ans AVERTIS : Avertissement, des scènes, propos ou images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs *RI : réservation indispensable : cinema@ville-argenteuil.fr ou 01 34 23 58 32 | Plein tarif : 7 € | Tarif réduit : 6 € (14 à 25 ans, + 65 ans, chômeur, bénéficiaire du RSA, personne en situation de handicap + 1 accompagnateur, détenteur carte famille nombreuse) | - 14 ans : 4 € | 14 à 25 ans : 4 € avec le PassJeunes | Cinéboutchou : 2,50 € (parents et enfants) | TD : tarif découverte 3,50 € (ciné-thé, ciné-UIA, films de - d'1 h...) | Opéras et ballets au cinéma : 7 à 13 € | Carnet de 10 places : 50 € (non nominatif et valable un an à compter de la date d'achat - les carnets d'abonnement cinéma achetés en 2020 sont valables un an de plus) | Lunettes SD + 1,50 €



LES PASSAGERS DE LA NUIT

De **Mikhaël Hers**, avec **Charlotte Gainsbourg, Noée Abita, Emmanuelle Béart** | France | 2021 | drame | 1h51 | **du 18 au 31/05**

Paris, années quatre-vingt. Elisabeth vient d'être quittée par son mari et doit assurer le quotidien de ses deux adolescents, Matthias et Judith. Elle trouve un emploi dans une émission de radio de nuit, où elle fait la connaissance de Talulah, jeune fille désœuvrée qu'elle prend sous son aile. Talulah découvre la chaleur d'un foyer et Matthias la possibilité d'un premier amour, tandis qu'Elisabeth invente son chemin, pour la première fois peut-être. Tous s'aiment, se débattent... leur vie recommencée ?

Les années quatre-vingt sont décrites par petites touches sensorielles : la musique, les objets, l'élection de François Mitterrand en fond sonore et le début des années sida. Quelques images d'archives viennent également déteindre sur le récit de nos protagonistes. De ce cadre temporel qui infuse intensément le film, Mickhaël Hers s'intéresse avant tout à nous décrire ce qui fait famille, les liens entre les générations, la transmission de parole, offrant à Charlotte Gainsbourg sans doute son plus beau rôle. Le cinéaste construit à travers ses films (*Memory Lane*, *Ce sentiment de l'été*, *Amanda*), une œuvre sensible et poétique, emplie d'émotions en creux, et qui touche à quelque chose de l'ordre du sublime.



COUPEZ !

De **Michel Hazanavicius**, avec **Bérénice Bejo, Romain Duris, Mathilda Lutz** | France | 2022 | comédie | 1h51 | **du 25/05 au 7/06**

Un tournage de film de zombies dans un bâtiment désaffecté. Entre techniciens blasés et acteurs pas vraiment concernés, seul le réalisateur semble investi de l'énergie nécessaire pour donner vie à un énième film d'horreur à petit budget. L'irruption d'authentiques morts-vivants va perturber le tournage...

Réalisé par Michel Hazanavicius (les deux premiers volets d'*OSS 117*, *The Artist*, *Le Prince oublié*), *Coupez !* est le remake d'une comédie horrifique japonaise qui avait fait sensation.

Film d'Ouverture, Festival de Cannes 2022



LE LAC DES CYGNES

BALLET AU CINÉMA | enregistré en mai 2022 au **Royal Opera House** | avec **Lauren Cuthbertson** (Odette/Odile), **William Bracewell** (Prince Siegfried) | chorégraphie originale **Marius Petipa et Lev Ivanov** | musique **Piotr Illitch Tchaïkovski** | durée : 3h20 (dont deux entractes) | **lun. 13/06 à 14h**

Ce conte de fée classique représente la bataille entre le bien et le mal, et la tentative de l'amour à tout surmonter. La magie des lacs, des forêts et des palais prend vie grâce aux décors scintillants de John Macfarlane et à la sublime partition de Tchaïkovski.



JURASSIC WORLD : LE MONDE D'APRÈS

De **Colin Trevorrow**, avec **Chris Pratt, Jeff Goldblum, Laura Dern** | États-Unis | 2022 | aventure | 2h27 | VF & VO | **sortie nationale** | **à partir du 4/06**

Quatre ans après la destruction d'Isla Nublar. Les dinosaures font désormais partie du quotidien de l'humanité entière. Un équilibre fragile qui va remettre en question la domination de l'espèce humaine maintenant qu'elle doit partager son espace avec ces créatures féroces.

Le nouveau volet de la saga à succès lancée en 1993 par Steven Spielberg.

AVANT-PREMIÈRE (en VF) | **sam. 4/06 à 20h30** (pré-ventes dès le **25/05**)



DON JUAN

De **Serge Bozon**, avec **Virginie Effira, Tahar Rahim, Alain Chamfort** | France | 2022 | comédie musicale | **du 1 au 14/06**

En 2022, Don Juan n'est plus l'homme qui séduit toutes les femmes, mais un homme obsédé par une seule femme : celle qui l'a abandonné...

Après s'être frotté au film de guerre avec *La France*, au film fantastique avec *Madame Hyde* et au film policier avec *Tip Top*, Serge Bozon s'attaque au film d'amour avec ce monument qui a été repris dans de nombreuses œuvres littéraires, musicales ou cinématographiques. Un Don Juan revisité, post #MeToo, à la sauce Bozon, ça promet forcément.



FRÈRE ET SŒUR

De **Arnaud Desplechin**, avec **Marion Cotillard, Melvil Poupaud, Patrick Timsit, Golshifteh Farahani** | France | 2022 | drame | 1h46 | **du 1 au 14/06** | **CINÉ-THÉ jeu. 2/06 à 14h**

Un frère et une sœur à l'orée de la cinquantaine... Alice est actrice, Louis fut professeur et poète. Alice hait son frère depuis plus de vingt ans. Ils ne se sont pas vus depuis tout ce temps – quand Louis croisait sa sœur par hasard dans la rue, celle-ci ne le saluait pas et fuyait... Le frère et la sœur vont être amenés à se revoir lors du décès de leurs parents.

Habitué du festival de Cannes, Desplechin y revient cette année en compétition avec une nouvelle variation sur le thème de la famille (après l'inoubliable *Un conte de Noël*).



THE NORTHMAN

De **Robert Eggers**, avec **Alexander Skarsgard, Nicole Kidman, Björk** | États-Unis | 2022 | action | 2h17 | VF & VO | **du 1 au 12/06** | - 12 ans avec avertissements

Au X^e siècle, Amleth, un prince nordique, se lance dans une quête afin de venger la mort de son père. Le réalisateur américain Robert Eggers (*The Witch, The Lighthouse*) revient avec son film le plus ambitieux à ce jour, une fresque monumentale sur la culture viking, qu'il a construit avec une armada d'historiens et d'archéologues, poussant sa quête obsessionnelle de vérité jusqu'à utiliser dans la bande originale des instruments de musique d'époque. Un film mystique à la beauté plastique fascinante.

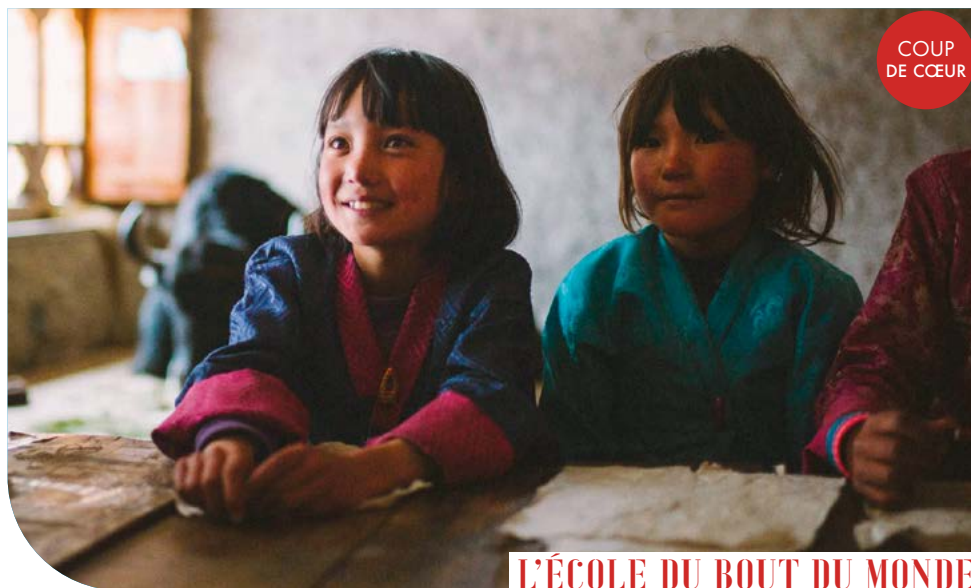


J'ADORE CE QUE VOUS FAITES

De **Philippe Guillard**, avec **Gérard Lanvin, Artus** | France | 2020 | comédie | 1h31 | **du 8 au 13/06**

Alors que Gérard Lanvin s'apprête à tourner l'un des films les plus importants de sa carrière, son chemin croise celui de Momo Zapareto (Artus)... Pour son plus grand regret. Car Momo est fan, très fan, trop fan ! Pour Gérard, le cauchemar ne fait que commencer...

Un film mené tambour battant par deux représentants majeurs de la comédie française, un choc des générations réjouissant.



L'ÉCOLE DU BOUT DU MONDE

De **Pawo Choyning Dorji** | Bhoutan | 2022 | aventure | 1h49 | VF et VO | dès 8 ans | **du 1 au 12/06**

Ugyen, un jeune instituteur du Bhoutan (petit pays entre l'Inde et la Chine) prend ses fonctions dans la partie la plus reculée du pays. Loin de la ville et de ses rêves de musicien, le quotidien est rude pour Ugyen, mais la force spirituelle des habitants du village transformera son destin.

COUP DE CŒUR



NITRAM

De **Justin Kurzel**, avec **Caleb Landry Jones, Essie Davis, Judy Davis** | Australie | 2020 | drame | 1h50 | VO | **du 1 au 13/06** | - 12 ans

En Australie dans les années quatre-vingt-dix, Nitram vit chez ses parents, où le temps s'écoule entre solitude et frustration. Alors qu'il propose ses services comme jardinier, il rencontre Helen, une héritière marginale qui vit seule avec ses animaux. Ensemble, ils se construisent une vie à part. Quand Helen disparaît tragiquement, la colère et la solitude de Nitram resurgissent...

Un véritable choc cinématographique basé sur un tragique fait divers et porté par l'excellent Caleb Landry Jones, prix d'interprétation masculine au Festival de Cannes 2021.



LES CRIMES DU FUTUR

De **David Cronenberg**, avec **Léa Seydoux, Viggo Mortensen, Kristen Stewart** | Grèce, Canada | 2022 | science-fiction | 1h47 | VF & VO | **à partir du 8/06**

Alors que l'espèce humaine s'adapte à un environnement de synthèse, le corps humain est l'objet de mutations nouvelles. Saul Tenser, célèbre artiste performeur, met en scène la métamorphose dans des spectacles d'avant-garde. C'est alors qu'un groupe mystérieux se manifeste : ils veulent profiter de la notoriété de Saul pour révéler au monde la prochaine étape de l'évolution humaine...



JUNK HEAD

De **Takahide Hori** | Japon | 2022 | animation | 1h41 | VO | séance unique | - 12 ans

Dans un futur lointain, l'humanité a réussi à atteindre l'immortalité. Cependant, elle a perdu la possibilité de se reproduire et court à l'extinction...

Fruit du travail acharné de son créateur qui a assuré quasiment tous les rôles durant les 7 années de production du film, *Junk Head* rend hommage au meilleur de la science-fiction (on pense notamment à *Alien* et à *The Thing*).

CINÉ-QUIZZ | ven. 10/06 à 20h30



C'EST MAGIC ! DE PÈRE EN FILS – SUCRÉ, SALE – À LA BAGUETTE – TOUT FEU, TOUT FLAMME

Du **studio Magic Light** | Grande-Bretagne | 2009–2011 | animation | 53mn | VF | **dès 3 ans** | **du 21/05 au 12/06**

De nombreux albums de Julia Donaldson et Axel Scheffler ont été adaptés sur grand écran par le studio britannique Magic Light Pictures. Venez découvrir ou redécouvrir non pas un mais l'ensemble de ces films, en quatre volets : *De père en fils*, interprétés par le *Gruffalo* et le *Petit Gruffalo* ; *Sucré, salé...* un menu gourmand du Rat scélérat et de *La Baleine et L'Escargote* ; *À la baguette* ! avec *La Sorcière dans les airs* et *Monsieur Bout-de-bois* ; *Tout feu, tout flamme* tel *Zébulon le dragon* et sa suite *Zébulon et les médecins volants*.



LES BAD GUYS

De **Pierre Perifel** avec **Pierre Niney, Igor Gotesman, Jean-Pascal Zadi** | États-Unis | 2022 | animation | 1h40 | VF | **dès 6 ans** | **du 4 au 12/06**

Les Bad Guys, la nouvelle comédie d'aventures de Dreamworks Animations, inspirée par la série éponyme de livres pour enfants à succès, met en scène une bande d'animaux, redoutables criminels de haut vol, qui sont sur le point de commettre leur méfait le plus éclatant : devenir des citoyens respectables.



PROMENONS-NOUS AVEC LES PETITS LOUPS

CINÉBOUTCHOU | De collectif | Pays divers | 2010-2016 | animation | 44 minutes | VF | **dès 2 ans** | **mer. 18/05 et dim. 22/05 à 16h30**

Des loups qui mangent du riz au lait, dansent sur la musique du Lac des Cygnes en secret, deviennent amis avec des enfants, élèvent des bébés pingouins... Les loups de ce programme de 6 courts métrages sont très surprenants ! Parmi eux, se cache un loup plus traditionnel, un loup qui frappe à la porte de 7 chevreaux... Avec humour et tendresse, ces petits films apprennent à avoir un peu moins peur de cet animal tant redouté.



BALADES SOUS LES ÉTOILES

BOUM AU CINÉ | De collectif | Pays divers | 2017-2019 | animation | 49 minutes | **dès 5 ans** | **mer. 8/06 à 14h** (durée 3h avec l'atelier)

Six films courts autour de la nuit, des rêves, de la peur de l'obscurité et de rencontres entre les animaux et les hommes... Cinq jeunes réalisateurs et réalisatrices à l'imagination fertile pour une promenade poétique nocturne.

Après la séance, place au **VJING** ! Marthe' Oh, artiste visuelle transdisciplinaire, proposera aux enfants de découvrir cette pratique artistique et numérique en créant une œuvre visuelle collective (places limitées, réservation indispensable).



DÉTECTIVE CONAN : LA FIANÇÉE DE SHIBUYA

De **Susumu Mitsunaka** | Japon | 2022 | animation | 1h50 | VF & VO | **dès 10 ans** | **sortie nationale** | **du 18 au 29/05**

Le quartier de Shibuya à Tokyo bat son plein pour Halloween. La détective Miwako Sato est en robe de mariée devant un parterre d'invités, dont Conan bien sûr ! Soudain, un agresseur fait irruption dans la salle de réception et le détective Wataru Takagi, est blessé en tentant de protéger Sato. Une ombre inquiétante plane sur Conan et ses amis. Le carrefour des destins s'embrase, Halloween se transforme en parade enragée. Le 25^e volet de la franchise culte !



LE ROI CERF

De **Masashi Ando** et **Masayuki Miyaji** | Japon | 2021 | animation | 1h54 | VF et VO | **dès 10 ans**

Van était autrefois un valeureux guerrier du clan des Rameaux solitaires. Défait par l'empire de Zol, il est depuis leur esclave dans une mine de sel. Une nuit, la mine est attaquée par une meute de loups enragés, porteurs d'une mystérieuse peste. Seuls rescapés du massacre, Van et une fillette, Yuna, parviennent à s'enfuir...

Après avoir codirigé l'animation de *Paprika*, *Your Name*, *Le Voyage de Chihiro* ou encore *Princesse Mononoké* qui l'a beaucoup inspiré, Masashi Ando réalise ici son premier long-métrage d'animation, un grand film sur la guerre, les hommes et la nature.



MAX ET LES MAXIMONSTRES

CINE-PHILO | De **Spike Jonze** | États-Unis | 2009 | fantastique | 1h42 | VF | **dès 7 ans** | **mer. 25/05 à 14h** (durée : 2h30 avec l'atelier philo)

Après une dispute avec sa mère, Max s'enfuit de chez lui et rejoint le royaume des Maximonstres. Ces grands monstres poilus ont besoin d'un nouveau chef, et Max est ravi d'endosser ce nouveau rôle. Mais les maximonstres sont turbulents et il n'est pas si simple d'être leur roi... Cette adaptation de l'album éponyme de Maurice Sendak aborde plusieurs thèmes philosophiques comme les émotions et les sentiments, le besoin d'attention, les relations sociales dans une famille ou un groupe...

La philosophe Ophélie Chékroun guidera les enfants dans ces réflexions passionnantes à l'issue de la projection.



LA CHANCE SOURIT À MADAME NIKUKO

De **Ayumu Watanabe** | Japon | 2021 | animation | 1h37 | VF & VO | **dès 12 ans**

Nikuko est une mère célibataire bien en chair et fière de l'être. Après avoir ballotté sa fille Kikurin la moitié de sa vie, elle s'installe dans un petit village de pêcheur idyllique et trouve un travail dans un restaurant traditionnel. Kikurin ne veut pas ressembler à sa mère et ses relations avec elle ne sont pas toujours simples. Jusqu'au jour où ressurgit un secret du passé.

Ce film d'animation très original aborde avec beaucoup d'humour et de sensibilité les sujets des relations mère-fille, de l'adolescence et de la différence.

PROCHAINEMENT

SUIS-MOI JE TE FUIS

De Kôji Fukada

CLARA SOLA

De Nathalie Alvarez Mesen

SEULE LA TERRE

EST ÉTERNELLE

De François Busnel

BUZZ L'ÉCLAIR

De Angus MacLane

ÉVOLUTION

De Kornel Mundruczo

COMPÉTITION OFFICIELLE

De Mariano Cohn et Gaston Duprat

LA RUCHE

De Blerta Basholli

L'ANNIVERSAIRE DE TOMMY

De Michael Ekbladh

ELVIS

De Baz Luhrmann

LES GOÛTS ET LES COULEURS

De Michel Leclerc

LES MINIONS 2 :

IL ÉTAIT UNE FOIS GRU

De Kyle Balda, Brad Ableson, Jonathan Del Val

CINÉMA JEAN-GABIN

Parc de l'Hôtel de ville, 12-14 bd Léon-Feix
 01 34 23 43 31 - Billetterie sur place ou au Figuier blanc

LE FIGUIER BLANC

16-18 rue Grégoire-Collas
 Billetterie sur place uniquement (7j / 7 de 14h à 19h)
 @ f Lefigurierblanc
 Lefigurierblanc.argenteuil.fr - 01 34 23 58 00

[EXTRA
COURT]

Avant vos films
 c'est aussi du cinéma !

+ d'infos : lextracourt.com

FROM MARIA

de Kôji Fukada | 1 min. | avant *Murina*HISTOIRE TRAGIQUE
AVEC FIN HEUREUSEde Régina Pessoa | 8 min. | avant *Les passagers de la nuit*I GOTTA LOOK GOOD FOR
THE APOCALYPSEde Ayce Kartal | 6 min. | avant *Nitram*

TU VAS REVENIR ?

de Léo Grandperret | 2 min. | avant *Les folies fermières*