

Programme des cinémas d'Argenteuil

Bobinés^{n.10}

du 2 nov. au 29 nov. 2022

LE
FIGUIER
BLANC

cinéma
Jean-Gabin

  
argenteuil.fr



MERCREDI 2 NOVEMBRE | 14h15

LE PETIT NICOLAS – QU'EST-CE QU'ON ATTEND POUR ÊTRE HEUREUX ?

CINÉ-GÔÛTER | goûter offert à tous les participants après la projection. À découvrir **dès 8 ans** |**Le Figuier blanc** | + d'infos p. 14
(préventes dès le 27/10)**JEUDI 3 NOVEMBRE | 18h**

LE PHARAON, LE SAUVAGE ET LA PRINCESSE

CINÉ-RENCONTRE EXCEPTIONNELLE avec Michel Ocelot | **dès 6 ans** | **Le Figuier blanc** | + d'infos p. 14
(préventes dès le 27/10)

Bonus : de 17h à 18h, séance de dédicace de Michel Ocelot et vente des albums Casterman avec les contes du film (*Pharaon ! Le Beau sauvage*, *La Princesse des roses* et *le Prince des beignets*) ainsi que l'Intégrale (entre 9,90 € et 16,90 € selon les tomes), en partenariat avec la librairie Le Presse-papier.

**MERCREDI 9 NOVEMBRE | 19h**

THÉRÈSE

CINÉ-RENCONTRE avec Alain Cavalier | **Le Figuier blanc** | + d'infos p.6

(préventes dès le 2/11)

François Hien est auteur et metteur en scène de la pièce de théâtre *La Peur*, programmée le 10 novembre. Il invite **Alain Cavalier** pour cette ciné-rencontre exceptionnelle autour de *Thérèse*, source d'inspiration pour l'écriture de sa pièce.

**JEUDI 10 NOVEMBRE | 14h**

AÏDA

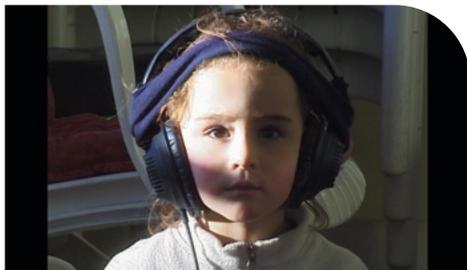
OPÉRA AU CINÉMA enregistré au Royal Opera House de Londres | durée : 3h25 |**Le Figuier blanc** | + d'infos p. 7
(préventes dès le 25/10)**LUNDI 14 NOVEMBRE | 20h15**

PÉNÉLOPE, MON AMOUR

CINÉ-RENCONTRE avec la réalisatrice Claire Doyon | **Cinéma Jean-Gabin** | + d'infos p. 7

En partenariat avec l'Adci (Association pour la défense du cinéma indépendant) et Épea 95 (Écoute parents enfants autistes).

(préventes dès le 4/11)



MERCREDI 16 ET DIMANCHE 27 NOVEMBRE | 16h30

À LA DÉCOUVERTE DU MONDE

CINÉBOUTCHOU | dès 2 ans | Cinéma Jean-Gabin | + d'infos p. 15 (préventes dès le 9/11)

Adaptées à la sensibilité et au développement des tout-petits dès 2 ans, les séances Ciné-boutchou permettent la découverte du cinéma (courts métrages d'animation, médiation basée sur le sensoriel – vue, audition, goût...). Conçues avec le plus grand soin, dans le but de donner le goût du cinéma aux enfants et de créer une relation de confiance avec les familles. .



SAMEDI 19 NOVEMBRE | 14h

L'APRÈS-MIDI DES ENFANTS

13h30-18h | Le Figuier blanc | Programme complet dans les lieux municipaux | + d'infos p. 13 (préventes dès le 2/11 pour les séances de cinéma)



Toutes les préventes s'effectuent à l'accueil du Figuier blanc du mardi au dimanche de 13h30 à 21h.

Et toujours à l'affiche Revoir Paris (du 7 au 14/11), Les Enfants des autres (du 21 au 28/11), Grosse Colère et fantaisies (du 2 au 13/11)

DIMANCHE 20 NOVEMBRE | 14h

LE TRAIN

CINÉ & VISITE GUIDÉE | à 14h projection au Figuier blanc du film Le train de John Frankenheimer, en partie tourné à la gare de triage d'Argenteuil & à 16h30 visite guidée de l'exposition « Transportez-moi » à L'Atelier. (préventes dès le 4/11 : une place achetée pour le film permet l'accès à la visite, dans la limite des places disponibles)



VENDREDI 25 NOVEMBRE | 14h

RIPOSTE FÉMINISTE

CINÉ-RENCONTRE avec l'association Femmes solidaires, à l'occasion de la Journée internationale de lutte contre les violences faites aux femmes | **Le Figuier blanc | + d'infos p. 12 (préventes dès le 17/11)**



MERCREDI 30 NOVEMBRE | 14h

LE CHANT DE LA MER

CINÉ-PHILO avec **Ophélie Chekroun**, intervenante et conceptrice d'ateliers philo pour les jeunes | **Cinéma Jean-Gabin | + d'infos p. 15 (préventes dès le 22/11)**





LE SERMENT DE PAMFIR

De **Dmytro Sukholytkyy-Sobchuk**, avec **Oleksandr Yatsentyuk, Stanislav Potiak** | Ukraine, France | 2022 |
drame | 1h42 | **SORTIE NATIONALE** | **du 2 au 15/11**

Dans une région rurale aux confins de l'Ukraine, Pamfir, véritable force de la nature, retrouve femme et enfant après de longs mois d'absence. Lorsque son fils se trouve mêlé à un incendie criminel, Pamfir se voit contraint de réparer le préjudice.

Dans le quotidien d'une famille aimante, on découvre les mœurs, les fêtes et les farces, la prégnance de la religion et les dessous d'un pays où règne la corruption. Thriller flamboyant empreint d'humour, servi par de magnifiques acteurs, ce premier long métrage est déjà un grand film.



L'ÉCOLE EST À NOUS

De **Alexandre Castagnetti**, avec **Sarah Suco, Jean-Pierre Darroussin, Oussama Kheddami** | France |
2022 | comédie | 1h48 | **du 2 au 13/11**

Prof de math un peu spéciale, Virginie Thévenot profite d'une grève générale dans un collège pour tenter une expérience avec un petit groupe d'élèves : laisser faire ce qu'ils veulent... Une étincelle qui va enflammer les esprits des ados, provoquer une petite révolution au sein du collège et bouleverser leur vie à tous.

Un film qui évite soigneusement tous les clichés et dont on ressort ragaillardi. Une comédie à partager sans modération.



LE NOUVEAU JOUET

De **James Huth**, avec **Jamel Debbouze, Daniel Auteuil** | France | 2022 | comédie | 1h53 | **du 2 au 15/11**

Sami vit heureux dans une cité de banlieue, entre ses amis, ses voisins et sa femme Alice. Pour l'anniversaire de son fils, l'homme le plus riche de France fait ouvrir le grand magasin qui lui appartient. Alexandre choisit alors Sami, le gardien de nuit, comme nouveau jouet...

Remake du premier film de Francis Veber (*Le Jouet* avec Pierre Richard), *Le Nouveau jouet* creuse cette même veine de la satire sociale gentiment subversive, en la mettant au goût du jour, à l'heure notamment des réseaux sociaux, avec le duo irrésistible Jamel Debbouze/Daniel Auteuil, représentant deux mondes que tout oppose...



SIMONE LE VOYAGE DU SIÈCLE

D'**Olivier Dahan**, avec **Elsa Zylberstein, Rebecca Marder, Élodie Bouchez** | France | 2021 | biopic |
2h20 | **du 2 au 8/11**

Son parcours hors du commun a marqué les soixante dernières années. À travers le portrait impressionniste et éminemment romanesque de Simone Veil, Olivier Dahan, réalisateur de *La Môme*, permet au spectateur d'approcher la personnalité de cette femme d'exception, qui a profondément marqué le XX^e siècle.

« *Plus qu'un biopic, un portrait intime et un grand film sur la mémoire.* » Le Point

COUP
DE CŒUR



L'INNOCENT

De **Louis Garrel**, avec **Louis Garrel**, **Noémie Merlant**, **Roschdy Zem** | France | 2022 | comédie | 1h39 | **du 2 au 8/11**

Quand Abel apprend que sa mère Sylvie, la soixantaine, est sur le point de se marier avec un homme en prison, il panique. Épaulé par Clémence, sa meilleure amie, il va tout faire pour essayer de la protéger. Mais la rencontre avec Michel, son nouveau beau-père, pourrait bien offrir à Abel de nouvelles perspectives...

« *Louis Garrel, acteur et réalisateur, signe un formidable film de casse et réussit le croisement audacieux entre la chronique familiale, le polar burlesque et la comédie romantique...* » La Voix du Nord



EO

De **Jerzy Skolimowski**, avec un âne et **Isabelle Huppert** | Pologne, Italie | 2022 | drame | 1h29 | **du 2 au 15/11**

Sur son chemin, l'âne EO rencontre des gens bien et d'autres moins. Il fait l'expérience de la joie et de la peine.

Dernière facétie de l'octogénaire Jerzy Skolimowski, EO (Hi Han en polonais) est un road movie animalier qui s'affranchit de tous les codes de narration et où l'on navigue dans un maelström d'expérimentations visuelles et sonores. Dans son observation de l'absurdité de la violence humaine, EO est un conte métaphorique sur la résilience du monde animal. Un choc cinématographique.

Prix du jury - Festival de Cannes 2022



THE QUINTESSENTIAL QUINTUPLETS – LE FILM

De **Masato Jinbo** | Japon | 2022 | romance | 2h10 | **du 3 au 4 novembre au cinéma** | **jeudi 3/11, à 20h45 ; vendredi 4/11, à 16h.**

Elles sont quintuplées, elles détestent étudier. Fûtârô a pour mission de leur faire réussir le lycée. Grâce à leurs multiples efforts, les sœurs Nakano sont enfin prêtes à entamer la terminale. Parallèlement, Fûtârô prend peu à peu conscience de ce qu'il ressent pour chaque sœur. Pour qui son cœur bat-il ?

Le film vient conclure les deux saisons de la célèbre série *rom com*. Il vous est proposé en avant-première avant une diffusion sur la plateforme Crunchyroll en 2023.

Goodies exclusifs distribués aux 50 premiers spectateurs lors de l'entrée en salle le jeudi.



REPRISE EN MAIN

De **Gilles Perret**, avec **Pierre Deladonchamps**, **Laetitia Dosch**, **Grégory Montel** | France | 2022 | comédie dramatique | 1h47 | **du 2 au 14/11**

Comme son père avant lui, Cédric travaille dans une entreprise de mécanique de précision en Haute-Savoie. L'usine doit être de nouveau cédée à un fonds d'investissement. Mais Cédric et ses amis d'enfance tentent alors l'impossible : racheter l'usine en se faisant passer pour des financiers.

Première incursion dans la fiction pour le réalisateur Gilles Perret – reçu à Argenteuil l'an dernier pour son documentaire *Debout les femmes* – *Reprise en main* traduit son engagement, son goût pour le bien commun et les luttes sociales.

COUP
DE CŒUR



UN BEAU MATIN

De **Mia Hansen-Love**, avec **Léa Seydoux**, **Pascal Greggory**, **Melvil Poupaud** | France | 2022 | drame | 1h52 | **du 5 au 7/11**

Sandra élève seule sa fille et rend souvent visite à son père malade, Georg. Alors qu'elle s'engage avec sa famille dans un parcours du combattant pour le faire soigner, Sandra rencontre Clément, un ami perdu de vue depuis longtemps.

« Comme à ses plus belles heures, la cinéaste, avec une pudeur farouche qui impose ses lois au cœur de chaque scène, filme son héroïne, son père et Clément en prohibant le pathos et en privilégiant la suggestion et le chuchotement. Un choix qui donne tout son prix à cette fiction précieuse. » Marianne



BUTTERFLY VISION

De **Maksym Nakonechnyi**, avec **Rita Burkovska**, **Lyubomyr Valivots** | Ukraine, République tchèque, Croatie | 2022 | drame | 1h47 | **du 4 au 13/11**

Lilia, spécialiste en reconnaissance aérienne, retourne auprès de sa famille en Ukraine après plusieurs mois passés en prison dans le Donbass. Le traumatisme de la captivité la tourmente et refait surface sous forme de visions. Quelque chose de profondément ancré en elle l'empêche d'oublier mais elle se bat pour se libérer.

« Ce premier film est à la fois glaçant et enthousiasmant. Glaçant par la barbarie dénoncée(...). Enthousiasmant par la dignité qui se dégage de ce personnage, de ce regard. Film des hautes cimes humaines, magnifique. » L'Obs



THÉRÈSE

D'**Alain Cavalier**, avec **Catherine Mouchet**, **Aurore Prieto** | France | 1986 | biopic | 1h34 | **séance unique**

Thérèse Martin entre au carmel de Lisieux avec ses trois sœurs à la fin du XIX^e siècle. Les réalités du couvent, son désir de perfection, la mort de son père et le manque de soins altèrent sa santé. Elle meurt de tuberculose à vingt-quatre ans en laissant un cahier où elle raconte sa « petite vie ».

« Thérèse est une œuvre d'art, cinématographiquement unique et sublime, qui évoque à travers la personnalité de son réalisateur et de l'extraordinaire actrice qui l'incarne, la figure radieuse d'une sainte. » La Croix 6 César en 1987 dont celui du Meilleur film.

CINÉ-RENCONTRE mer. 9/11, à 19h, avec **Alain Cavalier**.



COULEURS DE L'INCENDIE

De **Clovis Cornillac**, avec **Léa Drucker**, **Benoît Poelvoorde**, **Alice Isaaz** | France, Belgique | 2022 | drame | 2h14 | **SORTIE NATIONALE** | **du 9 au 22/11**

Adaptation de *Couleurs de l'incendie* de Pierre Lemaître, suite de la saga initiée par *Au Revoir là-haut*.

Février 1927. Après le décès de Marcel Péricourt, sa fille Madeleine doit prendre la tête de l'empire financier dont elle hérite. Son fils Paul va la placer d'un geste tragique sur le chemin de la ruine et du déclassement. Face à la corruption de son milieu et à l'ambition de son entourage, Madeleine devra mettre tout en œuvre pour reconstruire sa vie. Tâche d'autant plus difficile dans une France qui observe, impuissante, les premières couleurs de l'incendie qui va ravager l'Europe.

COUP
DE CŒUR



PÉNÉLOPE, MON AMOUR

De **Claire Doyon** | France | 2021 | documentaire | 1h28
du 14 au 21/11

Depuis 18 ans, la réalisatrice Claire Doyon filme Pénélope, jeune adulte porteuse d'autisme. Un jour, elle décide d'utiliser toutes ses cassettes DV et bobines super 8 pour en faire un film. Pénélope mon amour retrace ainsi le parcours d'une mère et de sa fille à travers les années. Il raconte différentes étapes : le choc du diagnostic, la déclaration de guerre, l'abdication, pour finalement accepter et découvrir un mode d'existence autre.

« Un témoignage bouleversant et essentiel. »
Bande à part

CINÉ-RENCONTRE lun. 14/11, 20h15, avec **Claire Doyon**.



LA CONSPIRATION DU CAIRE

De **Tarik Saleh**, avec **Tawfeek Barhom, Farès Farès**
| Suède, France | 2022 | thriller | 1h59 | du 9 au 22/11

Adam, simple fils de pêcheur, intègre la prestigieuse université Al-Azhar du Caire, épicerie du pouvoir de l'Islam sunnite. Le jour de la rentrée, le Grand Imam à la tête de l'institution meurt soudainement. Adam se retrouve alors, à son insu, au cœur d'une lutte de pouvoir implacable entre les élites religieuses et politiques du pays.

« Modernité et tradition, espionnage et extrémisme s'affrontent dans cette fable viciée sur la manipulation, les dogmes et le renoncement à ses valeurs. Un film implacable, haletant, pamphlet aussi fin que courageux. » Paris Match

Prix du scénario - Festival de Cannes 2022



AÏDA

Découvrez l'opéra du Royal Opera House de Londres au cinéma !

OPÉRA AU CINÉMA | enregistré en octobre 2022 | avec **Elena Stikhina, Francesco Meli, Agnieszka Rehlis, Ludovic Tézier** | musique **Giuseppe Verdi** | direction musicale **Antonio Pappano** | mise en scène **Robert Carsen** | opéra en quatre actes | chanté en italien et sous-titré en français | 3h25 (entracte compris)

La princesse Aïda a été enlevée : un trophée très précieux dans une guerre qui oppose l'Égypte et l'Éthiopie. Pendant ce temps, l'ambitieux soldat Radamès lutte contre les sentiments qu'il ressent pour elle. Au fur et à mesure qu'ils se rapprochent, ils doivent chacun faire un choix cornélien entre la loyauté envers leur pays et leur amour réciproque.



PLANCHA

De **Éric Lavaine**, avec **Lambert Wilson, Franck Dubosc, Jérôme Commandeur** | France | 2022 | comédie | 1h38 | du 9 au 21/11

Huit ans ont passé pour les personnages de *Barbecue*. Cette année, ils se réjouissent de fêter les 50 ans d'Yves. Ce devait être en Grèce, ce sera dans le manoir familial d'Yves en Bretagne : vieilles pierres, lande fascinante, plages de sable fin et fest-noz endiablés, tout y est mais sous la pluie. La météo et l'anniversaire vont servir de révélateur... inattendu.

du 2 au 8 novembre 2022

LE FIGUIER BLANC	Mer 2	Jeu 3	Ven 4	Sam 5	Dim 6	Lun 7	Mar 8
L'ÉCOLE EST À NOUS 1h48	14:10 20:15	14:10 18:30	18:30 20:30	14:00 18:30	14:00 20:15	-	16:20 RI 20:45
LE SERMENT DE PAMFIR 1h42 VO sortie nationale	14:00 20:30	18:20 20:30	14:10 20:30	16:10	16:15 20:10	-	20:30
BELLE ET SÉBASTIEN : NOUVELLE GÉNÉRATION 1h36 dès 8 ans	16:10 18:10	14:15 18:30	14:00 18:10	14:15 18:10	16:00	-	-
LE NOUVEAU JOUET 1h53	16:00	16:10 20:40	18:10	16:00 20:40	18:00	-	18:30
SIMONE, LE VOYAGE DU SIÈCLE 2h20	18:00	20:20	15:45	20:10	17:50	-	14:00
L'INNOCENT 1h39	20:40	16:20	20:40	18:20	20:30	-	16:40
EO 1h29 VO	18:15	-	16:10	20:30	14:15	-	18:40
LE PHARAON, LE SAUVAGE ET LA PRINCESSE 1h23 VF dès 6 ans Ciné-rencontre* TD	16:20	18:00*	14:00	14:10	16:10	-	-
LE PETIT NICOLAS - QU'EST-CE QU'ON ATTEND POUR ÊTRE HEUREUX ? 1h22 VF dès 8 ans Ciné-gôûter* TD	14:15*	14:00 15:45	-	16:20	14:10	-	-
THE QUINTESSENTIAL QUINTUPLETS - LE FILM 2h10 VO sortie événementielle	-	20:45	16:00	-	-	-	-
JEAN-GABIN, parc de l'hôtel de ville	Mer 2	Jeu 3	Ven 4	Sam 5	Dim 6	Lun 7	Mar 8
REPRISE EN MAIN 1h47	17:00	-	20:30	17:00	19:00	20:15	-
BUTTERFLY VISION 1h47 VO	-	-	18:30	19:00	17:00	16:10	-
SAMOURAÏ ACADEMY 1h37 VF dès 6 ans	14:00	-	-	14:00	14:00	-	-
GROSSE COLÈRE & FANTAISIES 45 min. VF dès 4 ans TD	16:00	-	-	16:00	16:00	-	-
UN BEAU MATIN 1h52	-	-	-	21:00	-	14:00	-
REVOIR PARIS 1h45	-	-	-	-	-	18:10	-

du 9 au 15 novembre 2022

LE FIGUIER BLANC	Mer 9	Jeu 10	Ven 11	Sam 12	Dim 13	Lun 14	Mar 15
COULEURS DE L'INCENDIE 2h14	14:00 20:15	17:50 RI 20:20	16:20 20:30	14:00 18:00 20:15	14:00 18:00 20:30	-	16:15 20:30
LA CONSPIRATION DU CAIRE 1h59 VO	17:45	20:30	18:15	18:40	20:30	-	20:40
L'ÉCOLE EST À NOUS 1h48	-	16:00	16:00 20:40	16:30 20:40	14:10 18:40	-	-
LE SERMENT DE PAMFIR 1h42 VO	16:30	14:00	19:00	16:00 21:00	18:30	-	18:30
LE NOUVEAU JOUET 1h53	-	18:10	18:10	17:50	16:30	-	16:15
BELLE ET SÉBASTIEN : NOUVELLE GÉNÉRATION 1h36 dès 8 ans	14:00	-	16:10	14:15	16:00	-	-
LE PETIT NICOLAS - QU'EST-CE QU'ON ATTEND POUR ÊTRE HEUREUX ? 1h22 VF dès 8 ans	16:00	-	14:10	16:10	14:15	-	-
EO 1h29 VO	-	-	21:00	14:00	20:45	-	18:45
AÏDA ROYAL OPÉRA HOUSE 3h25 (dont entractes)	-	14:00	-	-	-	-	-
THÉRÈSE 1h34 Ciné-rencontre* TD	19:00*	-	-	-	-	-	-
JEAN-GABIN, parc de l'hôtel de ville	Mer 9	Jeu 10	Ven 11	Sam 12	Dim 13	Lun 14	Mar 15
PLANCHAI 1h38	16:40	-	20:30	19:00	17:00	14:00	-
GROSSE COLÈRE & FANTAISIES 45 min. VF dès 4 ans TD	15:40	-	17:30	16:00	16:00	-	-
REPRISE EN MAIN 1h47	-	-	18:30	20:50	-	18:00	-
BUTTERFLY VISION 1h47 VO	-	-	-	17:00	19:00	-	-
SAMOURAÏ ACADEMY 1h37 VF dès 6 ans	-	-	-	14:00	14:00	-	-
LE PHARAON, LE SAUVAGE ET LA PRINCESSE 1h23 VF dès 6 ans	14:00	-	-	-	-	-	-
PÉNÉLOPE, MON AMOUR 1h28 Ciné-rencontre* TD	-	-	-	-	-	20:15*	-
REVOIR PARIS 1h45	-	-	-	-	-	16:00	-

VF : Version française | **VO** : Version originale sous-titrée en français | **SI** : Sous-titrages pour sourds et malentendants | **UIA** : Université inter-âges
12 : interdit - 12 ans | **avertis**⁽¹⁾ : Avertissement, des scènes, propos ou images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs | **RI** : réservation indispensable : cinema@ville-argenteuil.fr ou 01 34 23 58 32 **TARIFS** > Plein tarif : 7 € | Tarif réduit : 6 € | - 14 ans : 4 € | 14 à 25 ans : 4 € avec le Pass'Jeunes | Cinéboutchou : 3,50 € (parents et enfants) | **TD** : Tarif découverte 4 € (ciné-thé, ciné-UIA, films de - d'1 h...) | Opéras et ballets au cinéma : 7 à 13 € | Carnet de 10 places : 50 € (non nominatif et valable un an à compter de la date d'achat). Lunettes **BD** + 1,50 €

du 16 au 22 novembre 2022

LE FIGUIER BLANC	Mer 16	Jeu 17	Ven 18	Sam 19	Dim 20	Lun 21	Mar 22
COULEURS DE L'INCENDIE 2h16	14:00 17:45	14:00 18:30 21:00	16:15 20:45	20:15	18:10 20:30	-	16:10 20:45
CLOSE 1h45	15:40 20:45	14:00 18:45	14:00 18:45	18:15	20:40	-	18:45
AMSTERDAM 2h14 VF & VO	18:20 20:20	16:00 20:45	16:00 20:45	20:30	15:40	-	18:30
LA CONSPIRATION DU CAIRE 1h59 VO	-	16:30	14:00 18:30	-	18:15	-	21:00
LE PETIT NICOLAS - QU'EST-CE QU'ON ATTEND POUR ÊTRE HEUREUX ? 1h22 VF dès 8 ans	16:40	-	-	-	14:00	-	-
YUCU ET LA FLEUR DE L'HIMALAYA 1h05 VF dès 6 ans TD	14:15	-	-	-	16:50	-	-
ERNEST ET CÉLESTINE, LE VOYAGE EN CHARABIE 1h20 VF avant-première dès 6 ans TD	-	-	-	14:00	-	-	-
L'OURS 1h40 VF dès 8 ans + making-of* TD	-	-	-	15:00*	-	-	-
POMPON OURS, PETITES BALADES ET GRANDES AVENTURES 35 min. VF avant-première dès 3 ans Lombolo* TD	-	-	-	15:45*	-	-	-
VIVE LE VENT D'HIVER 35 min. VF avant-première TD	-	-	-	17:15	-	-	-
LE SECRET DES PERLIMS 1h15 VF avant-première dès 8 ans Ciné-quizz* TD	-	-	-	17:45*	-	-	-
LE TRAIN (1964) 2h13 VO Projection & visite guidée* TD	-	-	-	-	14:00*	-	-
L'AVARE 2h05 Ciné-UIA* TD	-	-	-	-	-	-	16:30*
JEAN-GABIN, parc de l'hôtel de ville	Mer 16	Jeu 17	Ven 18	Sam 19	Dim 20	Lun 21	Mar 22
MASCARADE 2h14	17:45	-	20:30	14:00 18:10	16:40	14:00	-
PLANCHA 1h38	-	-	-	20:40	19:00	20:15	-
PÉNÉLOPE, MON AMOUR 1h28	-	-	18:45	16:30	-	18:30	-
SAMOURAÏ ACADEMY 1h37 VF dès 6 ans	14:00	-	-	-	14:00	-	-
A LA DÉCOUVERTE DU MONDE 40 min. VF Cinéboutchou dès 2 ans	16:30	-	-	-	-	-	-
CHAMPIONS 1h59 VF Ciné-UIA* TD	-	-	16:30*	-	-	-	-
UN HÉRISSON DANS LA NEIGE 39 min. VF dès 5 ans TD	-	-	-	-	15:50	-	-
LES ENFANTS DES AUTRES 1h43	-	-	-	-	-	16:30	-

du 23 au 29 novembre 2022

LE FIGUIER BLANC	Mer 23	Jeu 24	Ven 25	Sam 26	Dim 27	Lun 28	Mar 29
LES AMANDIERS 2h06	20:10	14:00 18:15	16:15 20:45	16:00 20:30	14:10 20:10	-	16:20 20:30
ARMAGEDDON TIME 1h55 VF & VO	20:15	14:10 20:30	14:00 18:40	20:15	16:00	-	20:40
INU-OH 1h38 VF & VO sortie nationale	14:10 18:10	18:30	18:45	14:00 18:30	14:00 18:10	-	18:40
RIPOSTE FÉMINISTE 1h27 Ciné-rencontre* TD	18:15	16:30 20:40	14:00*	17:45	20:20	-	18:45
CLOSE 1h45	16:10	16:20	16:40 21:00	14:10	18:15	-	-
YUCU ET LA FLEUR DE L'HIMALAYA 1h05 VF dès 6 ans TD	16:45	-	-	16:15	16:40	-	-
JEAN-GABIN, parc de l'hôtel de ville	Mer 23	Jeu 24	Ven 25	Sam 26	Dim 27	Lun 28	Mar 29
PACIFICATION - TOURMENT SUR LES ÎLES 2h45	16:30	-	20:00	16:20	-	14:00	-
MON PAYS IMAGINAIRE 1h23 VO	-	-	-	19:15	18:10	17:00	-
MASCARADE 2h14	-	-	17:30	20:45	-	18:30	-
UN HÉRISSON DANS LA NEIGE 39 min. VF dès 5 ans TD	15:40	-	-	15:30	-	-	-
LE PETIT NICOLAS - QU'EST-CE QU'ON ATTEND POUR ÊTRE HEUREUX ? 1h22 VF dès 8 ans	14:00	-	-	14:00	-	-	-
A LA DÉCOUVERTE DU MONDE 40 min. VF Cinéboutchou dès 2 ans	-	-	-	-	16:30	-	-
SAMOURAÏ ACADEMY 1h37 VF dès 6 ans	-	-	-	-	14:00	-	-
LES ENFANTS DES AUTRES 1h43	-	-	-	-	-	21:00	-



CLOSE

De **Lukas Dhont**, avec **Eden Dambrine, Gustav de Waele, Émilie Dequenue** | Belgique, France, Pays-Bas | 2022 | drame | 1h45 | **du 16 au 27/11**

Léo et Rémi, 13 ans, sont amis depuis toujours. Jusqu'à ce qu'un événement impensable les sépare. Léo se rapproche alors de Sophie, la mère de Rémi, pour essayer de comprendre...

« Le second long métrage de Lukas Dhont est une œuvre forte sur le deuil et l'affirmation de soi, qui confirme le talent de l'auteur de *Girl*. » À Voir À Lire

Grand Prix - Festival de Cannes 2022



AMSTERDAM

De **David O. Russell**, avec **Christian Bale, Margot Robbie, Chris Rock** | États-Unis | 2022 | policier | 2h15 | VF & VO | **du 16 au 22/11**

Trois amis proches se retrouvent au centre de l'une des intrigues parmi les plus secrètes et choquantes de l'histoire américaine : au début des années 1930, un groupe fasciste tente de renverser le gouvernement américain...

Le nouveau film du réalisateur de *Happiness Therapy* et *Joy*, dans une tonalité qui lorgne vers la comédie satirique, réunit une distribution impressionnante : Taylor Swift, Mike Myers, Michael Shannon, Matthias Schoenaerts, Robert De Niro...



LE TRAIN

De **John Frankenheimer**, avec **Burt Lancaster, Jeanne Moreau, Michel Simon** | États-Unis, France, Italie | 1964 | action | 2h07 | VO | **séance unique**

« *Le Train* s'inspire d'un épisode réel de la Résistance française : empêcher l'acheminement vers l'Allemagne d'un chargement d'œuvres d'art volé par l'occupant nazi. Un cheminot et ses complices s'organisent pour que le convoi ferroviaire et les tableaux n'arrivent jamais à destination. Au-delà du suspense, de la reconstitution historique et de scènes d'action spectaculaires, se dessine une réflexion sur la place de la culture dans notre civilisation, menacée par l'hégémonie du III^e Reich. » Olivier Père, directeur d'Arte Cinéma.

Dim. 20/11 : film à 14h et visite guidée de l'exposition "Transportez-moi" à 16h30



L'AVARE

De **Jean Girault** et **Louis de Funès**, avec **Louis de Funès, Claire Dupray** | France | 1979 | comédie | 2h05 | séance unique **mar. 22/11, à 16h30**

Harpagon, bourgeois avare, a un fils, Cléante, et une fille, Élise. Cette dernière est amoureuse de Valère, qui ne trouve d'autre solution pour se rapprocher de sa bien-aimée que de se faire embaucher chez son père comme intendant. Cléante, lui, aime Marianne, jeune femme sans aucune fortune qu'Harpagon veut aussi épouser.

L'adaptation à succès et inoubliable du classique de Molière, par le trublion Louis de Funès.

Ciné-conférence de l'Université inter-âges **mar. 22/11, à 14h** : *Don Juan* et *Le Misanthrope* : flamboyance et mélancolie, par **Robert Wainer**, professeur de lettres | **Le Figuier blanc**



COUP
DE CŒUR



ARMAGEDDON TIME

De **James Gray**, avec **Anthony Hopkins**, **Anne Hathaway** | États-Unis | 2022 | drame | 1h55 | VF & VO | à partir du 23/11

L'histoire très personnelle du passage à l'âge adulte d'un garçon du Queens dans les années 1980, de la force de la famille et de la quête du rêve américain.

Au cœur d'une famille juive, c'est le parcours de Paul, un gamin pas fait pour l'école, qui passe son temps à dessiner et noue une forte relation amicale avec Jaylin, un jeune camarade noir. James Gray (*Little Odessa*, *La Nuit nous appartient*, *The Lost City of Z*) signe sans doute son film le plus personnel, où il est question d'éducation, de déterminisme social, de tolérance et de quête effrénée de liberté. Immense coup de cœur.



MASCARADE

De **Nicolas Bedos**, avec **Pierre Niney**, **Isabelle Adjani**, **François Cluzet** | France | 2021 | comédie dramatique | 2h14 | du 16 au 28/11

Lorsqu'un jeune gigolo tombe sous le charme d'une sublime arnaqueuse, c'est le début d'un plan machiavélique sous le soleil brûlant de la Côte-d'Azur. Les deux amoureux sont-ils prêts à tout pour s'offrir une vie de rêve ?

Passions, crimes, trahisons... Après *Monsieur & Madame Adelman* et *La Belle Époque*, Nicolas Bedos tourne en dérision le monde cruel de l'argent roi et livre une nouvelle fresque sentimentale.



CHAMPIONS

De **Javier Fesser**, avec **Javier Gutierrez**, **Alberto Nieto Fernandez** | Espagne | 2018 | comédie | 1h59 | VF | séance unique ven. 18/11, à 16h30

Marco occupe le prestigieux poste d'entraîneur-adjoint de l'équipe d'Espagne de basket. Mais son mauvais caractère pose problème. Après une série de déconvenues dont il est le seul responsable, Marco se retrouve à devoir coacher une équipe de déficients mentaux.

Formidable comédie et plaidoyer pour la tolérance, *Champions* a notamment remporté le Goya du meilleur film.

Ciné-conférence de l'Université inter-âges ven. 18/11, à 14h : Sport et handicap, par **Frédéric Rusakiewicz**, médecin du sport à la Fédération française handisport | hôtel de ville (auditorium)



INU-OH

De **Masaaki Yuasa** | Japon, Chine | 2022 | animation | 1h38 | VF & VO | SORTIE NATIONALE | à partir du 23/11

Inu-Oh, créature maudite, est né avec une particularité physique l'obligeant à cacher chaque parcelle de son corps. Sa vie de paria solitaire change lorsqu'il rencontre Tomona, joueur de biwa aveugle. Ensemble, ils créent un duo qui fascine les foules et devient des célébrités au Japon. Pour découvrir la vérité sur la malédiction d'Inu-oh, ils risquent de déranger l'ordre établi... Le génial réalisateur japonais (*Mind Game*, *Lou et l'île aux sirènes*) signe une nouvelle œuvre iconoclaste, portée par son imaginaire foisonnant et l'utilisation de nombreuses techniques d'animation et de séquences musicales.

COUP
DE CŒUR



PACIFICATION – TOURMENT SUR LES ÎLES

De **Albert Serra**, avec **Benoît Magimel**, **Sergi Lopez** | France, Espagne, Portugal | 2022 | comédie dramatique | 2h45 | à partir du 23/11

Sur l'île de Tahiti, le Haut-Commissaire De Roller, représentant de l'État Français, est un homme de calcul. Il prend constamment le pouls d'une population locale d'où la colère peut émerger à tout moment. Surtout qu'une rumeur se fait insistante : on aurait aperçu un sous-marin dont la présence annoncerait une reprise des essais nucléaires français.

Pacification est un grand film insondable, décalé et inquiétant, porté un Benoît Magimel magistral.



LES AMANDIERS

De **Valeria Bruni-Tedeschi**, avec **Nadia Tereszkiewicz**, **Louis Garrel** | France | 2022 | comédie dramatique | 2h06 | à partir du 23/11

Fin des années 1980 : Stella, Étienne, Adèle et toute la troupe ont vingt ans. Ils passent le concours d'entrée de la célèbre école créée par Patrice Chéreau et Pierre Romans au théâtre Les Amandiers, à Nanterre. Lancés à pleine vitesse dans la vie, la passion, le jeu, ensemble ils vont vivre le tournant de leur vie et leurs premières tragédies.

« *Les Amandiers* est une déclaration d'amour au théâtre, l'art, la magie des mots (...), qui ont le pouvoir d'enchanter nos vies. Et de nous faire partager le temps d'une projection celles dont on est nostalgique sans les avoir connues. » Marie-Claire



RIPOSTE FÉMINISTE

De **Simon Depardon** et **Marie Perennès** | France | 2022 | documentaire | 1h27 | du 23 au 29/11

À travers toute la France, le documentaire suit le mouvement des colleurs-colleuses qui dénonce les violences sexistes, le harcèlement de rue et les remarques machistes subies au quotidien par les femmes. La nuit, armées de feuilles blanches et de peinture noire, elles collent des messages et des slogans qui interpellent les passants. Un mouvement pluriel qui appelle à se réapproprier l'espace public.

CINÉ-RENCONTRE ven. 25/11, à 14h, avec Femmes solidaires.



MON PAYS IMAGINAIRE

De **Patricio Guzman** | Chili, France | 2022 | documentaire | 1h23 | du 26 au 28/11

Octobre 2019, une révolution inattendue. Un million et demi de personnes ont manifesté dans les rues de Santiago pour plus de démocratie, un meilleur système de santé et une nouvelle Constitution.

« Avec un enthousiasme palpable et à plus de 80 ans, Patricio Guzman raconte cette révolution en marche, la puissance du collectif et la possibilité du réveil. Lucide et ayant déjà vécu le terrible revers du putsch de 1973 qui a tué le rêve de sa génération, il ne désespère cependant pas que la nouvelle sera capable de rendre bien réel ce pays qu'il n'avait pu imaginer jusqu'à présent. » Cinéma Teaser

L'APRÈS-MIDI DES ENFANTS

Samedi
19 novembre



ERNEST ET CÉLESTINE, LE VOYAGE EN CHARABIE

De **Julien Chheng, Jean-Christophe Roger** | France | 2022 | animation | 1h30 | dès 6 ans | **AVANT-PREMIÈRE à 14h**

Le fameux duo revient pour une nouvelle aventure ! Ernest a cassé son violon et part le faire réparer dans son pays natal, en Charabie. Hélas, Ernest et Célestine découvrent que la musique est bannie. Les deux amis vont tout faire pour ramener la musique au pays des ours.



POMPON OURS, PETITES BALADES ET GRANDES AVENTURES

De **Mathieu Gaillard** | France | animation | 35 min. | dès 3 ans | **AVANT-PREMIÈRE à 15h45**

Pompon est un petit ourson qui ne s'ennuie pas. Des courts métrages pleins d'humour et de tendresse à visionner en famille.

Tombola avant le film (30 min. environ), avec des goodies à gagner.



LE SECRET DES PERLIMS

De **Alé Abreu** | Brésil | 2022 | animation | 1h15 | dès 8 ans | **AVANT-PREMIÈRE à 17h45**

Après *Le Garçon et le monde*, Alé Abreu réalise une nouvelle aventure onirique. Claé vient du royaume du Soleil et Bruô du royaume de la Lune. Tous les deux vont devoir s'unir pour sauver la Forêt magique, en trouvant les Perlins, ces créatures mystérieuses...

Quiz après le film (30 min. environ) avec des goodies à gagner.



L'OURS

De **Jean-Jacques Annaud**, avec **Tchéky Karyo, Jack Wallace, André Lacombe** | France, États-Unis | 1988 | aventure | 1h40 | dès 8 ans | **15h**

Un ourson orphelin, un grand ours solitaire et deux chasseurs dans la forêt. Une histoire filmée dans de magnifiques décors naturels en Amérique du Nord et du point de vue des animaux.

Making-off du tournage avec les ours, projeté après le film (30 min. environ).



VIVE LE VENT D'HIVER

De **Collectif** | Allemagne, Bulgarie, Lettonie | animation | 35 min. | dès 3 ans | **AVANT-PREMIÈRE à 17h15**

Des ours font leurs provisions avant d'hiberner, les lièvres de l'Arctique rencontrent un chihuahua égaré, les carottes des bonshommes de neige disparaissent... Pas de doute, l'hiver est bien arrivé dans ce programme de courts métrages.





BELLE ET SÉBASTIEN : NOUVELLE GÉNÉRATION

De **Pierre Coré** | France | 2021 | familial | 1h36 |
dès 8 ans | du 2 au 13/11

L'histoire de Belle et Sébastien est remise au goût du jour. Sébastien, jeune garçon de 10 ans, part à la montagne chez sa grand-mère et sa tante où il doit aider à la bergerie. Le garçon des villes n'est pas ravi de ses vacances, lorsqu'il croise le chemin de Belle, chienne maltraitée par son propriétaire. Un voyage dans les Pyrénées en compagnie de ces deux héros dont l'histoire d'amitié reste émouvante.



LE PHARAON, LE SAUVAGE ET LA PRINCESSE

De **Michel Ocelot** | France | 2022 | animation | 1h23 |
VF | dès 6 ans | du 2 au 9/11

En conteur hors pair, le papa de *Kirikou et la sorcière* revient avec *Le Pharaon, le sauvage et la princesse*. Michel Ocelot embarque le spectateur en voyage et le fait rêver à travers trois époques et trois régions du monde : l'Égypte antique, l'Auvergne au Moyen Âge et l'Anatolie dans l'Empire ottoman du XVII^e siècle. Comme souvent chez Ocelot, l'imagination reste reine et inspirée de faits historiques avérés.

CINÉ-RENCONTRE EXCEPTIONNELLE avec **Michel Ocelot** jeu. 3/11, à 18h + séance de dédicace de ses nouveaux ouvrages à 17h.

COUP
DE CŒUR



LE PETIT NICOLAS – QU'EST-CE QU'ON ATTEND POUR ÊTRE HEUREUX ?

De **Amandine Fredon** et de **Benjamin Massoubre**
| France, Luxembourg | 2022 | animation | 1h22 | VF |
dès 8 ans | du 2 au 26/11

Penchés sur une feuille blanche quelque part entre Montmartre et Saint-Germain-des-Prés, Sempé et Goscinny donnent vie à un petit garçon rieur et malicieux, le Petit Nicolas. Entre camaraderie, disputes, bagarres et punitions, le garçonnet vit une enfance joyeuse et pleine d'expériences. Au fil du récit, il se glisse dans l'atelier de ses créateurs et les interpelle avec drôlerie : Sempé et Goscinny racontent leur rencontre, leur amitié, leurs secrets et leur enfance.

Cristal du long métrage - Festival du film d'animation d'Annecy 2022

CINÉ-GÔÛTER mer. 2/11, à 14h15.



SAMOURAÏ ACADEMY

De **Rob Minkoff**, **Mark Koetsier**, **Chris Bailey** |
États-Unis | 2022 | animation | 1h37 | VF | dès 6 ans |
du 2 au 27/11

Le réalisateur des deux versions du *Roi Lion* (1994 et 2011) reste avec les félins pour vous faire voyager dans un monde de chats. Seuls les félins peuvent devenir samouraïs, alors que c'est le rêve d'Hank... un chien ! Il parvient à convaincre un gros matou maître guerrier de lui enseigner cet art. L'apprentissage est difficile car Hank est remuant et dissipé, mais il aura l'occasion de faire ses preuves contre l'armée de chats du Shogun...

COUP
DE CŒUR



LE CHANT DE LA MER

Tomm Moore | Irlande | 2014 | animation | 1h33 | VF |
dès 6 ans | **séance unique**

Alors qu'ils vivent en haut d'un phare sur une petite île, Ben et Maïna partent vivre en ville avec leur grand-mère. Ben découvre alors que sa petite sœur est une selkie, une fée mi-femme mi-phoque et que sa vie est en danger comme celle des autres créatures mystiques.

Sentiments, émotions et famille seront abordés lors d'une discussion avec l'intervenante. Un moment axé sur le partage de point de vue, qui permet d'appréhender la projection différemment.

CINÉ-PHILO mer. 30/11, 14h, avec **Ophélie Chekroun**.



YUKU ET LA FLEUR DE L'HIMALAYA

De **Rémi Durin** et De **Arnaud Demuyneck** | France, Belgique, Suisse | 2022 | animation | 1h05 | VF |
dès 6 ans | **du 16 au 27/11**

Petite souris pleine de vie, Yuku fait la joie et le bonheur des siens grâce à son ukulélé et ses chansons. Lorsque sa grand-mère annonce qu'elle va bientôt partir pour toujours, Yuku se met en route à la recherche de la fleur de l'Himalaya, dans l'espoir de revenir à temps pour l'offrir à sa mamie... Une comédie musicale à l'image de la vie, tantôt légère, tantôt grave, au graphisme très réussi.

COUP
DE CŒUR



À LA DÉCOUVERTE DU MONDE

Collectif | France, Allemagne, Slovaquie | 2018 | animation | 34 min. | dès 2 ans

Prendre son courage à deux mains pour découvrir le monde : voilà ce qui attend les petits personnages de ces cinq courts métrages. Quand l'exaltation de la découverte devient la plus forte, plus rien ne les arrête.

CINÉBOUTCHOU mer. 16/11 et dim. 27/11, 16h30.



UN HÉRISSEON DANS LA NEIGE

Collectif | France, Belgique | 2022 | animation | 39 min. | VF | dès 5 ans | **du 19 au 26/11**

Il arrive un jour où les enfants posent toutes sortes de questions sur le monde. Pourquoi les feuilles des arbres tombent-elles à l'automne ? Pourquoi la neige est-elle blanche ? Et si le monstre de la neige existait ? Dans ces trois courts métrages, de jeunes hérissons se posent ces questions et emportent avec eux les petits spectateurs à la découverte de l'hiver.

PROCHAINEMENT

LES AVENTURES DE GIGI LA LOI

De Alessandro Comodin

LES FEMMES DU SQUARE

De Julien Rambaldi

NOSTALGIA

De Mario Martone

SAINT-OMER

De Alice Diop

OPÉRATION PÈRE NOËL

De Marc Robinet et Caroline Attia

RIMINI

De Ulrich Seidl

FUMER FAIT TOUSSER

De Quentin Dupieux

ANNIE COLÈRE

De Blandine Lenoir

LES PIRES

De Lise Akoka et Romane Gueret

FALCON LAKE

De Charlotte Le Bon

LA (TRÈS) GRANDE ÉVASION

De Yannick Kergoat

AVATAR : LA VOIE DE L'EAU

De James Cameron

TEMPÊTE

De Laurent Duguay

CINÉMA JEAN-GABIN

Parc de l'Hôtel de ville, 12-14 bd Léon-Feix
 01 34 23 43 31 - Billetterie sur place ou au Figuier blanc

LE FIGUIER BLANC

16-18 rue Grégoire-Collas | Billetterie sur place
 uniquement (mar. au dim. de 13h30 à 21h)

Instagram Facebook
 Lefiguiierblanc
 lefiguiierblanc.argenteuil.fr - 01 34 23 58 00

[EXTRA
COURT]

Avant vos films,
c'est aussi du cinéma !

+ d'infos : leextracourt.com

LE MOINE ET LE POISSON

de Michael Dudok de Wit | 6 min. | avant EO

LA PÊCHE MIRACULEUSE

de Fabrice Luang-Vija | 7 min. | avant Samouraï Academy

VENI VEDI VICI

de Maxime Flourac | 4 min. | avant Plancha

LE
FIGUIER
BLANCcinéma
Jean-Gabin