

Programme des cinémas d'Argenteuil

Bobines n°14

du 1^{er} mars au 11 avril 2023



JEUDI 9 MARS | 14h | Figurier blanc

PETITES

CINÉ-RENCONTRE avec le comédien **Bilel Chegrani**.

Séance organisée dans le cadre de la **Journée internationale des droits des femmes**, en partenariat avec Femme solidaires.



MERCREDI 15 ET DIMANCHE 19 MARS | 16h30 | Cinéma Jean-Gabin | dès 2 ans

LOUPS TENDRES ET LOUFOQUES

Cinéboutchou Séances spécialement conçues pour les enfants à partir de 2 ans : réhausseurs, son moins fort, obscurité progressive, animation



JEUDI 16 MARS | 14h | Figurier blanc

SAGE-HOMME

Ciné-thé

Thé et café offerts après la projection du film, pour un moment de convivialité. N'hésitez pas à apporter des plaisirs sucrés à partager !



Toutes les préventes s'effectuent (sauf mention contraire) une semaine avant chaque événement, à l'accueil du Figurier blanc du mardi au dimanche de 13h30 à 21h.

SAMEDI 18 MARS | 20h15 | Figurier blanc

TRAJECTOIRES FÉMININES

CINÉ-RENCONTRE avec l'équipe et les protagonistes du film (réalisé par l'association argenteuillaise Nénuphar).

Buffet proposé par l'association Nénuphar **dès 19h**
Achetez vos places **dès le 7/03**.



DIM. 19 MARS LUN. 20 MARS MAR. 21 MARS

LE
PRINTEMPS
DU
CINÉMA
5€ REPRISE ET PRODUCTION
LA SÉANCE*

MARDI 21 MARS | 20h15 | Figurier blanc

LE BARRAGE

CINÉ-RENCONTRE avec un membre de l'équipe du film.

En partenariat avec l'association pour la défense du cinéma indépendant (Adci).

Pot offert par l'association après la rencontre.



MERCREDI 22 MARS | 16h30

Cinéma Jean-Gabin | dès 2 ans

PROMENONS-NOUS AVEC LES PETITS LOUPS

Cinéboutchou Dans le cadre du Bout'chou Festival. Séances spécialement conçues pour les enfants à partir de 2 ans : réhausseurs, son moins fort, obscurité progressive, animation en salle.



MERCREDI 29 MARS | 14h15

Figuier blanc | dès 6 ans

LE LION ET LES TROIS BRIGANDS

CINÉ-GOÛTER avec concours de pâtisserie et animation karaoké.

Surveillez le site et les réseaux sociaux du Figuier blanc, les recettes de biscuits seront publiées prochainement. Et ensuite, à vos fourneaux ! Apportez vos délicieuses créations et le public votera pour le meilleur pâtissier, avec à la clé des goodies à gagner.



VENDREDI 31 MARS | 20h10 | Figuier blanc

THE HOST

CINÉ-QUIZ sur les films de monstre &

CINÉ-RENCONTRE avec **Fabien Mauro**, spécialiste du film de monstre et notamment auteur de *Kaiju, envahisseurs et apocalypse : l'âge d'or de la science-fiction japonaise*.

Bar ouvert **dès 19h15**



MERCREDI 5 AVRIL | 14h10 & 16h30

Figuier blanc

SUPER MARIO BROS, LE FILM

Venez rencontrer la mascotte de Mario lors de ces deux séances !



MERCREDI 12 AVRIL | 10h30

Cinéma Jean-Gabin

LA NAISSANCE DES OASIS

ATELIER CRÉATIF après la séance (pour le tarif du film)

Réservez impérativement avant le **10/04** au 01 34 23 58 32 (n'hésitez pas à laisser un message) ou sur cinema@ville-argenteuil.fr





ZODI ET TÉHU, FRÈRES DU DÉSERT

De **Éric Barbier**, avec **Alexandra Lamy, Yassir Drief** | France | 2023 | aventure | 1h45 | **du 1 au 5/03**

Zodi, un jeune nomade de 12 ans, découvre dans le désert un bébé dromadaire orphelin. Il le recueille, le nourrit, le baptise Téhu et devient son meilleur ami. Téhu est un coureur exceptionnel mais les qualités de son jeune dromadaire suscitent la convoitise de Tarek le braconnier de la région. Pour éviter que Téhu ne soit vendu, Zodi décide alors de s'enfuir et de traverser le Sahara avec pour ultime objectif d'inscrire Téhu à la plus grande course de dromadaires au monde à Abu Dhabi.

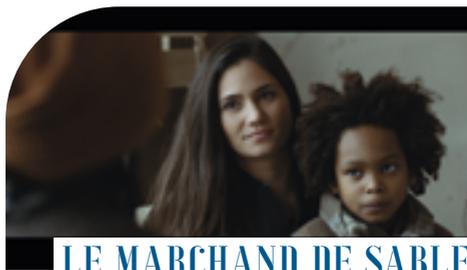


POUR LA FRANCE

De **Rachid Hami**, avec **Karim Leklou, Shaïb Boumedine, Samir Guesmi** | France | 2022 | drame | 1h53 | **du 1 au 5/03**

Lors d'un rituel d'intégration dans la prestigieuse École Militaire de Saint-Cyr, Aïssa, 23 ans, perd la vie. Face à une Armée qui peine à reconnaître ses responsabilités, Ismaël, son grand frère, se lance dans une bataille pour la vérité. Son enquête sur le parcours de son cadet va faire ressurgir ses souvenirs, de leur enfance à Alger aux derniers moments ensemble à Taipei.

Le film est inspiré par l'histoire vraie et tragique de Jallal Hami, et mis en scène par son frère Rachid. Un casting au diapason au service d'une question qui irrigue tout le film : la France tient-elle sa promesse d'intégration ?



LE MARCHAND DE SABLE

De **Steve Achiepo**, avec **Moussa Mansaly, Aïssa Maïga, Ophélie Bau** | France | 2022 | drame | 1h46 | **du 2 au 5/03**

Djo, livreur de colis en banlieue parisienne, vit modestement chez sa mère avec sa fille.

Un jour, une tante qui vient de fuir le conflit ivoirien débarque chez eux avec ses trois enfants. Dans l'urgence, Djo réussit à leur trouver un local. Mais face à la demande croissante, il devient marchand de sommeil.

« En suivant la destinée d'un père courage célibataire qui se démène sincèrement pour offrir la meilleure situation à sa fille, Steve Achiepo (...) pose une question éthique profonde dans le positionnement individuel de tout citoyen face à une problématique d'urgence humanitaire. » Le club de Mediapart



UN PETIT FRÈRE

De **Léonor Serraille**, avec **Annabelle Lengronne, Stéphane Bak** | France | 2022 | drame | 1h56 | **du 5 au 6/03**

Quand Rose arrive en France, elle emménage en banlieue parisienne avec ses deux fils, Jean et Ernest. Un petit frère raconte la construction et déconstruction d'une famille, de la fin des années quatre-vingt jusqu'à nos jours.

« Cinq ans après sa *Caméra d'or pour Jeune Femme*, la réalisatrice propose le beau portrait d'une femme immigrée et de ses deux enfants qui séduit par son ambition romanesque. » Télérama



ASTÉRIX ET OBÉLIX : L'EMPIRE DU MILIEU

De **Guillaume Canet**, avec **Gilles Lellouche, Vincent Cassel, Audrey Lamy** | France | 2022 | aventure | 1h50
| dès 8 ans | du 3 au 6/03

Nous sommes en 50 avant J.C. L'Impératrice de Chine est emprisonnée suite à un coup d'État fomenté par Deng Tsin Quin, un prince félon. La princesse Fu Yi, fille unique de l'impératrice, s'enfuit en Gaule pour demander de l'aide aux valeureux guerriers Astérix et Obélix. Nos deux inséparables Gaulois acceptent bien sûr de venir en aide à la Princesse pour sauver sa mère et libérer son pays.



BABYLON

De **Damien Chazelle**, avec **Brad Pitt, Margot Robbie** | États-Unis | 2022 | drame | 3h09 | du 4 au 19/03 |
AVERTISSEMENTS

Los Angeles des années 1920. Récit d'une ambition démesurée et d'excès les plus fous, Babylon retrace l'ascension et la chute de différents personnages lors de la création d'Hollywood. Le nouveau film de Damien Chazelle, qui nous avait subjugués avec ses précédents films (*Whiplash*, *La La Land*) revient avec une formidable déclaration d'amour au cinéma d'une immense générosité.

« *Durant 3h 15, on traverse des scènes instantanément cultes, on explose souvent de rire, on danse de joie, on tremble, on s'émeut de destinées tragiques. Bref, tout l'éventail du cinéma en somme.* » Mondociné

Césars 2023

Nos deux favoris pour les Césars 2023 à (re) découvrir sur grand-écran au lendemain de la Cérémonie.

CÉSAR

COUP
DE CŒUR



L'INNOCENT

De **Louis Garrel**, avec **Louis Garrel, Noémie Merlant, Roschdy Zem** | France | 2022 | comédie | 1h39 | du 1 au 5/03

Quand Abel apprend que sa mère Sylvie, la soixantaine, est sur le point de se marier avec un homme en prison, il panique. Épaulé par Clémence, sa meilleure amie, il va tout faire pour essayer de la protéger. Mais la rencontre avec Michel, son nouveau beau-père, pourrait bien offrir à Abel de nouvelles perspectives... *L'innocent* part grand favori des Césars 2023 avec 11 nominations méritées : la comédie burlesque de Louis Garrel n'a pas fini de faire parler d'elle !

COUP
DE CŒUR



PACIFUNCTION – TOURMENT SUR LES ÎLES

De **Albert Serra**, avec **Benoît Magimel, Sergi Lopez** | France, Espagne, Portugal | 2022 | comédie dramatique | 2h45 | du 1 au 5/03

Sur l'île de Tahiti, le Haut-commissaire De Roller, représentant de l'État Français, est un homme de calcul. Il prend constamment le pouls d'une population locale d'où la colère peut émerger à tout moment. D'autant plus, qu'une rumeur se fait insistante : on aurait aperçu un sous-marin dont la présence annoncerait une reprise des essais nucléaires français. *Pacifiction* est un grand film insondable, décalé et inquiétant. Un chef-d'œuvre qui mérite a minima un nouveau prix d'interprétation pour Benoit Magimel, tout simplement magistral, et le prix de la meilleure photographie.

COUP
DE CŒUR



LA ROMANCIÈRE, LE FILM ET LE HEUREUX HASARD

De **Hong Sang-Soo**, avec **Hye-yeong Lee, Kim Min-Hee** | Corée du Sud | 2022 | comédie dramatique | 1h33 | VF | du 1 au 7/03

Banlieue de Séoul. Junhee, romancière de renom, rend visite à une amie libraire perdue de vue. En déambulant dans le quartier, elle croise la route d'un réalisateur et de son épouse. Une rencontre en amenant une autre, Junhee fait la connaissance de Kilsoo, une jeune actrice à qui elle propose de faire un film ensemble. Nouvelle variation sur les rencontres fortuites du prolifique cinéaste coréen, son nouveau film est comme un condensé de son immense talent : des dialogues touchants, des comédiens irrésistibles et une folle énergie communicative.

Grand Prix du jury à la Berlinale 2022



LA SYNDICALISTE

De **Jean-Paul Salomé**, avec **Isabelle Huppert, Yvan Attal, Marina Foïs** | France | 2023 | drame | 2h02 | SORTIE NATIONALE | du 1 au 14/03

La Syndicaliste raconte l'histoire vraie de Maureen Kearney, déléguée CFDT chez Areva, qui, en 2012, est devenue lanceuse d'alerte pour dénoncer un secret d'État qui a secoué l'industrie du nucléaire en France. Seule contre tous, elle s'est battue contre les ministres et les industriels pour faire éclater ce scandale et défendre plus de 50 000 emplois jusqu'au jour où elle s'est fait violemment agresser et a vu sa vie basculer...

Un palier politique et social sur un scandale qui a éclaboussé la machine policière, étatique et judiciaire et qui offre à Isabelle Huppert un nouveau rôle à la hauteur de son talent.



GHOST THERAPY

De **Clay Tatum**, avec **Clay Tatum, Whitmer Thomas** | États-Unis | 2022 | comédie | 1h44 | VF | du 1 au 7/03

Clay est un photographe solitaire au chômage qui mène une vie artistique mondaine à Los Angeles avec sa femme Whitney. Cette dernière conseille à Clay, qui stagne sur le plan créatif, de sortir et de ne pas "se contenter de rester allongé dans le salon et de boire de la bière". Ce qu'il va découvrir, entre apparitions et super-héros, va changer sa vie à jamais.

« Émaillé de dialogues sarcastiques et truffé d'autodérision, ce buddy movie réussit subtilement à contourner toutes les scènes obligatoires du genre pour capter le spleen du fantôme particulièrement sensible. » Le Monde



KNOCK AT THE CABIN

De **M. Night Shyamalan**, avec **Jonathan Groff (II), Ben Aldridge, Dave Bautista** | États-Unis | 2023 | thriller | 1h45 | VF & VO | du 1 au 7/03 | - 12 ans

Tandis qu'ils passent leurs vacances dans un chalet en pleine nature, une jeune fille et ses parents sont pris en otage par quatre inconnus menaçants qui leur imposent de faire un choix impossible. S'ils refusent, ils causeront l'apocalypse. Entre incrédulité, doute et terreur, le couple devra prendre une décision. M. Night Shyamalan (*Sixième Sens*, *Split*) signe un film sous le signe du suspense. Difficile de quitter l'écran des yeux...

COUP
DE CŒUR



MON CRIME

De **François Ozon**, avec **Nadia Terezskiewicz, Rebecca Marder, Isabelle Huppert** | France | 2023 | comédie dramatique | 1h42 | **SORTIE NATIONALE** | du 8 au 27/03

Paris. Un bel après-midi de 1935, l'actrice sans le sou Madeleine Verdier se rend chez un célèbre producteur, sans savoir que, quelques jours plus tard, elle sera accusée de l'avoir assassiné. Après un procès haut en couleur en compagnie de son amie avocate Pauline Mauléon, elle connaît enfin la gloire et le succès. Mais l'arrivée de la star du cinéma muet, Odette Chaumette risque bien de tout remettre en cause... François Ozon nous plonge avec humour dans une vision fantasmagorique et théâtrale des années 1930 avec son nouveau film porté par des comédiens talentueux et généreux.



THE FABELMANS

De **Steven Spielberg**, avec **Gabriel LaBelle, Michelle Williams, Paul Dano** | États-Unis | 2022 | drame | 2h31 | du 8 au 21/03

Le jeune Sammy Fabelman, adolescent réservé et créatif, mène une vie presque ordinaire, entouré d'une famille aimante, dans l'Arizona des années 1950. Mais depuis sa première séance au cinéma lorsqu'il était enfant, Sammy ne rêve que d'une chose : devenir réalisateur de films. Spielberg met en scène son alter ego, Sammy Fabelman, dans un film autobiographique sincère et émouvant, qui retrace une partie de son enfance et adolescence. Une véritable déclaration d'amour de Spielberg au cinéma !



LE RETOUR DES HIRONDELLES

De **Li Ruijun**, avec **Wu Renlin, Hai-Qing** | Chine | 2022 | drame | 2h13 | **TV** | du 1 au 13/03

C'est l'histoire d'un mariage arrangé, entre deux êtres méprisés par leurs familles. Entre eux, la timidité fait place à l'affection. Autour d'eux, la vie rurale se désagrège...

« Les ravages de la politique de modernisation à marche forcée, documentés avec sophistication par un Jia Zhangke, font ici l'objet d'un traitement qui a quelque chose de la simplicité et de la force des contes traditionnels. » Positif



LE BARRAGE

De **Ali Cherrri**, avec **Maher El Khair** | France, Serbie, Allemagne, Soudan | 2022 | drame | 1h24 | **TV** | du 21 au 28/03

Soudan, près du barrage de Merowe. Maher travaille dans une briqueterie traditionnelle alimentée par les eaux du Nil. Chaque soir, il s'aventure dans le désert, pour bâtir une mystérieuse construction faite de boue, qui semble peu à peu prendre vie...

Alors que nous entendons en toile de fond les bruits des manifestations au Soudan, se joue au premier plan un conte mythologique, qui entre réalisme et fantastique, évoque à la fois la condition des travailleurs et les fantômes de la violence politique, filmé dans des décors minéraux magnifiques.

CINÉ-RENCONTRE avec un membre de l'équipe du film **mar. 21/03 à 20h15**



COUP DE CŒUR

PETITES

De **Julie Lerat-Gersant**, avec **Pili Groyne, Romane Bohringer, Bilel Chegrani** | France | 2023 | drame | 1h30 | **du 9 au 21/03**

Camille, une fille de 16 ans est enceinte. Jusque-là sous la tutelle de sa mère, une femme aimante mais en grande difficulté, elle est envoyée dans un centre maternel, hébergeant des jeunes femmes enceintes ou jeunes mères. Sous l'autorité d'une éducatrice volontaire mais parfois dépassée, elle va devoir accepter sa situation et faire des choix. Un film bouleversant qui nous plonge dans la dure réalité des mères adolescentes avec justesse et sans jugement.

CINÉ-RENCONTRE avec le comédien **Bilel Chegrani**
jeu. 9/03 à 14h



L'OPÉRA – LE FILM

De **Jean-Stéphane Bron** | France, Suisse | 2017 | documentaire | 1h46 | **séance unique** | **ven. 10/03 à 16h30**
| Auditorium de l'Hôtel de ville

Une saison dans les coulisses de L'Opéra de Paris. Passant de la danse à la musique, tour à tour ironique, léger et cruel, *L'Opéra – le film* met en scène des passions humaines, et raconte des tranches de vie, au cœur d'une des plus prestigieuses institutions lyriques du monde.

Conférence Université inter-âges **ven. 10/03 à 14h**
(à l'auditorium de l'Hôtel de ville) : L'Opéra de Paris : son histoire et sa compagnie de ballet, par Louise-Marie Goichot, professeure de danse.



LA FEMME DE TCHAÏKOVSKI

De **Kirill Serebrennikov**, avec **Odin Lund Biron, Alyona Mikhailova, Filipp Avdeyev** | Russie, France, Suisse | 2022 | drame | 2h23 | **du 8/03 au 20/03**

Russie, XIX^e siècle. Antonina Miliukova, jeune femme aisée et apprentie pianiste, épouse le compositeur Piotr Tchaïkovski. Mais ce qu'elle pense être une histoire d'amour hors du commun tourne vite au cauchemar. Humiliée et rejetée, elle fera tout pour rester auprès du compositeur. Un film sombre qui dresse avec brio un portrait de la Russie de la fin du XIX^e siècle, entre condition féminine précaire, extrême pauvreté et insalubrité des villes. Serebrennikov (*Le disciple, Leto*) met tous ces éléments au service d'une mise en scène virtuose, composée de tableaux remarquables.



LES CHOSES SIMPLES

De **Éric Besnard**, avec **Lambert Wilson, Grégory Gadebois, Marie Gillain** | France | 2023 | comédie | **du 8 au 20/03**

Vincent est un célèbre entrepreneur à qui tout réussit. Un jour, une panne de voiture sur une route de montagne interrompt provisoirement sa course éfrénée. Pierre, qui vit à l'écart du monde moderne au milieu d'une nature sublime, lui vient en aide et lui offre l'hospitalité. La rencontre entre ces deux hommes va bouleverser leurs certitudes.

Un film qui résonne particulièrement dans cette période postpandémique où chacun s'est interrogé peut-être davantage sur le sens de nos vies respectives. Le duo Lambert Wilson / Grégory Gadebois fonctionne à merveille, campant deux parcours de vie aux antipodes.



COUP
DE CŒUR

SAGE-HOMME

De **Jennifer Devoldere**, avec **Melvin Boomer**, **Karin Viard** | France | 2023 | comédie dramatique | **SORTIE NATIONALE** | du 15 au 28/03

Après avoir raté le concours d'entrée en médecine, Léopold intègre par défaut l'école de sage-femme en cachant la vérité à son entourage. Alors qu'il s'engage sans conviction dans ce milieu féminin, sa rencontre avec Nathalie, sage-femme au caractère passionné, va changer son regard et bouleverser ses certitudes. Un *feel good movie* social qui touche en plein cœur dans sa partie sur la chronique du quotidien de l'hôpital et dans le duo formidable incarné par Melvin Boomer et Karin Viard, dans cette relation de mentorat qui se noue entre eux. Une belle surprise !

Ciné-thé jeu. 16/03 à 14h



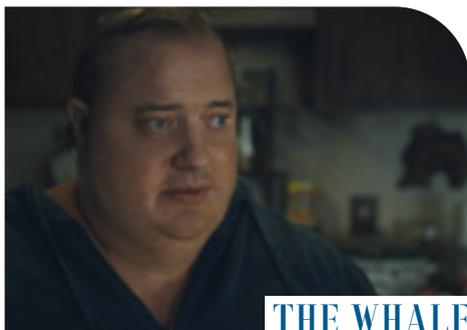
SUR LES CHEMINS NOIRS

De **Denis Imbert**, avec **Jean Dujardin**, **Izia Higelin**, **Anny Duperey** | France | 2023 | drame | 1h35 | **SORTIE NATIONALE** | du 19/03 au 4/04

Inspiré de *Sur les chemins noirs* de Sylvain Tesson.

Un soir d'ivresse, Pierre, écrivain explorateur, fait une chute de plusieurs étages. Cet accident le plonge dans un coma profond. Sur son lit d'hôpital, il se fait la promesse de traverser la France à pied du Mercantour au Cotentin. Un voyage hors du temps à la rencontre de la ruralité et de la beauté de la France. Jean Dujardin, lui-même grand randonneur, incarne Pierre (personnage inspiré de Sylvain Tesson), dans les paysages grandioses de ces chemins de traverse, ceux de la reconstruction d'un homme qui jusque-là vivait sa vie intensément.

AVANT-PREMIÈRE dim. 19/03 à 16h10



THE WHALE

De **Darren Aronofsky**, avec **Brendan Fraser**, **Sadie Sink** | États-Unis | 2022 | drame | 1h57 | **VF** | du 22/03 au 8/04

Charlie, professeur d'anglais reclus chez lui, en situation d'obésité morbide, tente de renouer avec sa fille adolescente pour une ultime chance de rédemption.

The Whale (La baleine) offre à Brendan Fraser un rôle à la hauteur de son envergure (il est d'ailleurs en lice comme meilleur acteur aux Oscars 2023), grâce au talent du cinéaste Darren Aronofsky (*Requiem for a dream*, *Black Swan*) qui affectionne ces personnages écorchés. Un drame psychologique bouleversant.



THE SON

De **Florian Zeller**, avec **Hugh Jackman**, **Laura Dern**, **Vanessa Kirby**, **Anthony Hopkins** | États-Unis, France, Grande-Bretagne | 2022 | drame | 2h02 | **VF & VO** | du 15/03 au 4/04

À dix-sept ans, Nicholas semble en pleine dérive, il n'est plus cet enfant lumineux qui souriait tout le temps. Que lui arrive-t-il ? Dépassée par la situation, sa mère accepte qu'il aille vivre chez son père, Peter. Remarié depuis peu et père d'un nouveau-né, il va tenter de dépasser l'incompréhension, la colère et l'impuissance dans l'espoir de retrouver son fils.

Après l'incroyable succès de sa précédente adaptation (*The Father*), Florian Zeller adapte de nouveau l'un de ses écrits, et atteint la même force émotionnelle que son précédent film, en dépeignant cette fois-ci l'âme tourmentée de son personnage.

du 1 au 7 mars 2023

LE FIGUIER BLANC	Mer 1	Jeu 2	Ven 3	Sam 4	Dim 5	Lun 6	Mar 7
LA SYNDICALISTE 2h02 sortie nationale	14:10	14:10	16:20	14:10	14:10	-	16:20
	18:30	18:10	20:45	16:00	18:20	-	18:20
	20:45	20:10	20:45	20:30	20:40	-	20:45
KNOCK AT THE CABIN 1h40 VF & VO	20:30	20:30	20:30	18:10	20:30	-	18:40
GHOST THERAPY 1h44 VO	14:00	18:40	21:00	18:40	16:00	-	16:20
LA ROMANCIÈRE, LE FILM ET LE HEUREUX HASARD 1h33 VO	18:00	16:10	19:00	14:00	18:00	-	21:00
PATTIE ET LA COLÈRE DE POSÉIDON 1h36 dès 6 ans	14:15	16:15	14:15	16:15	16:20	-	-
ZODI ET TÉHU, FRÈRES DU DÉSERT 1h45 dès 8 ans	16:30	14:00	16:10	20:15	14:15	-	-
POUR LA FRANCE 1h53	18:10	16:30	14:10	18:20	18:15	-	-
MAURICE LE CHAT FABULEUX 1h33 dès 6 ans	16:10	14:15	17:10	14:15	16:30	-	-
LE MARCHAND DE SABLE 1h46	-	20:45	18:40	16:30	14:00	-	-
L'INNOCENT 1h40	16:00	18:00	18:20	20:45	-	-	-
PACIFICATION - TOURMENT SUR LES ÎLES 2h45	20:00	-	14:00	-	20:00	-	-
JEAN-GABIN, parc de l'hôtel de ville	Mer 1	Jeu 2	Ven 3	Sam 4	Dim 5	Lun 6	Mar 7
LOUISE ET LA LÉGENDE DU SERPENT À PLUMES 44 min. dès 6 ans TD	15:45	-	16:00	15:40	15:40	-	-
SACRÉES MOMIES 1h28 dès 6 ans	14:00	-	17:00	14:00	14:00	-	-
LE RETOUR DES HIRONDELLES 2h13 VO	18:10	-	18:40	-	16:40	14:00	-
UN PETIT FRÈRE 1h56	-	-	-	-	19:00	16:30	-
INTERDIT AUX CHIENS ET AUX ITALIENS 1h10 dès 10 ans	16:45	-	-	16:40	-	-	-
ASTÉRIX ET OBÉLIX : L'EMPIRE DU MILIEU 1h50	-	-	14:00	-	-	18:40	-
BABYLON 3h09 VO	-	-	-	18:10	-	-	-

du 8 au 14 mars 2023

LE FIGUIER BLANC	Mer 8	Jeu 9	Ven 10	Sam 11	Dim 12	Lun 13	Mar 14
MON CRIME 1h42 sortie nationale	14:10	16:45	14:00	16:45	14:00	-	16:10
	18:40	21:00	16:10	21:00	18:30	-	18:30
	21:00	18:30	18:30	21:00	18:30	-	18:30
LA SYNDICALISTE 2h02	16:20	18:45	18:15	14:00	16:10	-	16:10
	18:40	20:40	20:40	20:45	20:45	-	18:15
	20:45	20:40	20:40	20:45	20:45	-	20:45
THE FABELMANS 2h31 VF & VO	15:50	17:30	14:00	14:00	14:00	-	20:40
PETITES 1h30 Ciné-rencontre* TD	-	14:00*	16:45	18:50	18:30	-	-
TITINA 1h30 dès 6 ans	14:00	-	-	16:15	16:45	-	-
JEAN-GABIN, parc de l'hôtel de ville	Mer 8	Jeu 9	Ven 10	Sam 11	Dim 12	Lun 13	Mar 14
LES CHOSES SIMPLES 1h35	16:40	-	14:00	19:00	16:40	16:40	-
LA FEMME DE TCHAIKOVSKI 2h23 VO	18:30	-	-	16:30	18:30	14:00	-
SACRÉES MOMIES 1h28 dès 6 ans	14:00	-	-	14:00	14:00	-	-
LOUISE ET LA LÉGENDE DU SERPENT À PLUMES 44 min. dès 6 ans TD	15:40	-	-	15:40	15:40	-	-
LE RETOUR DES HIRONDELLES 2h13 VO	-	-	-	-	-	18:30	-
L'OPÉRA - LE FILM 1h46 Ciné-UIA	-	-	16:30	-	-	-	-
BABYLON 3h09 VO	-	-	18:30	-	-	-	-

VF Version française | VO Version originale sous-titrée en français | Sous-titrages pour sourds et malentendants | UIA : Université inter-âges | 12 : interdit - 12 ans | Avertissement, des scènes, propos ou images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs | R : réservation indispensable : cinema@ville-argenteuil.fr ou 01 34 23 58 32 **TARIFS** > Plein tarif : 7 € | Tarif réduit : 6 € | - 14 ans : 4 € | 14 à 25 ans : 4 € avec le Pass'Jeunes | Cinéboutchou : 3,50 € (parents et enfants) | TD : Tarif découverte 4 € (ciné-thé, Ciné-UIA, films de - d'1 h...) | Opéras et ballets au cinéma : 7 à 13 € | Carnet de 10 places : 50 € (non nominatif et valable un an à compter de la date d'achat) | Lunettes 3D + 1,50 €

du 15 au 21 mars 2023

LE FIGUIER BLANC	Mer 15	Jeu 16	Ven 17	Sam 18	Dim 19	Lun 20	Mar 21
SAGE-HOMME 1h45 sortie nationale Ciné-thé* TD	14:10	14:00*	14:00	16:15	18:30	-	16:20
	18:40	18:10	18:20	20:30	20:40	-	19:00
	20:45	20:40	20:30	-	-	-	20:30
MON CRIME 1h42	18:10	14:10	14:00	14:00	18:10	-	16:15
	20:20	16:20	16:10	18:20	20:20	-	18:20
	-	18:30	20:40	-	-	-	21:00
THE FABELMANS 2h31 VF & VO	15:45	20:15 VO	16:00 VO	-	14:00 VO	-	15:15
PETITES 1h30	-	16:20	18:45	18:10	-	-	18:20
LE LION ET LES TROIS BRIGANDS 1h20 dès 6 ans sortie nationale	14:00	-	-	16:30	14:15	-	-
TITINA 1h30 dès 6 ans	16:15	-	-	14:15	16:45	-	-
LE BARRAGE 1h24 VO Ciné-rencontre* TD	-	-	-	-	-	-	20:15*
SUR LES CHEMINS NOIRS 1h35 avant-première	-	-	-	-	16:10	-	-
TRAJECTOIRES FÉMININES : 5 PARCOURS DE FEMMES INSPIRANTES 1h30 Ciné-rencontre* TD	-	-	-	20:15	-	-	-
JEAN-GABIN, parc de l'hôtel de ville	Mer 15	Jeu 16	Ven 17	Sam 18	Dim 19	Lun 20	Mar 21
THE SON 2h03 VF & VO	14:00	-	18:30 VO	14:00	14:00 VO	16:00 VO	-
LES CHOSES SIMPLES 1h35	-	-	16:40	17:30	-	14:00	-
LA FEMME DE TCHAIKOVSKI 2h23 VO	18:20	-	14:00	-	-	18:15	-
BABYLON 3h09 VO	-	-	-	-	18:10	-	-
LOUPS TENDRES ET LOUFOQUES 52 min. VF dès 2 ans Cinéboutchou	16:30	-	-	-	16:30	-	-
LOUISE ET LA LÉGENDE DU SERPENT À PLUMES 44 min. dès 6 ans TD	-	-	-	16:20	-	-	-

du 22 au 28 mars 2023

LE FIGUIER BLANC	Mer 22	Jeu 23	Ven 24	Sam 25	Dim 26	Lun 27	Mar 28
SUR LES CHEMINS NOIRS 1h35 sortie nationale	14:10	14:15	16:10	14:00	14:10	-	21:00
	18:15	16:10	18:00	20:10	18:10	-	-
	20:15	18:20	20:30	-	-	-	-
SAGE-HOMME 1h45	16:00	14:00	14:00	16:10	16:00	-	16:20
	18:10	16:15	18:10	20:20	20:10	-	18:10
	20:00	18:10	-	-	-	-	20:45
WOMEN TALKING 1h45 VF & VO	16:10	14:10	-	-	-	-	18:30 VO
	20:10 VO	16:20 VO	20:15 VO	18:00	18:00 VO	-	-
	-	20:20 VO	-	-	-	-	-
CHEVALIER NOIR 1h41 VO	18:00	20:15	16:00	18:15	20:15	-	-
LE BARRAGE 1h24 VO	16:15	18:30	14:10	-	-	-	16:20
LE LION ET LES TROIS BRIGANDS 1h20 dès 6 ans	14:15	-	-	16:00	14:15	-	-
TITINA 1h30 dès 6 ans	14:00	-	-	14:15	16:10	-	-
JEAN-GABIN, parc de l'hôtel de ville	Mer 22	Jeu 23	Ven 24	Sam 25	Dim 26	Lun 27	Mar 28
THE WHALE 1h57 VO	18:15	-	16:15	18:15	14:00	16:00	-
MON CRIME 1h42	-	-	18:30	14:00	18:30	14:00	-
VALENTINA 1h05 dès 6 ans sortie nationale	15:00	-	-	17:00	17:10	-	-
THE SON 2h03 VF & VO	-	-	14:00	-	-	18:10 VO	-
LA NAISSANCE DES OASIS 41 min. VF dès 3 ans avant-première TD	-	-	-	16:00	16:10	-	-
PROMENONS-NOUS AVEC LES PETITS LOUPS 44 min. VF Cinéboutchou dans le cadre du Boutchou festival dès 2 ans	16:30	-	-	-	-	-	-

du 29 mars au 4 avril 2023

LE FIGUIER BLANC	Mer29	Jeu 30	Ven 31	Sam 1	Dim 2	Lun 3	Mar 4
JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES I 1h58 I sortie nationale	14:00 18:15 20:40	16:00 20:15	14:00 18:10 20:30	14:00 18:00 20:20	14:00 18:10	-	14:00 18:10
SUR LES CHEMINS NOIRS I 1h35	16:20	14:10 18:20 20:20	14:10 16:10 18:15	16:00 18:30	14:10 18:00 20:30	-	14:10 18:30 20:40
LA CHAMBRE DES MERVEILLES I 1h38	16:30 20:30	14:00 18:15	-	20:30	16:10	-	16:10 20:30
WOMEN TALKING I 1h45 I VF & VO	18:30 VO	16:10	16:10 VO	16:20 VO	20:00 VO	-	16:20
LE LION ET LES TROIS BRIGANDS I 1h20 I dès 6 ans I Concours de pâtisserie* I TD	14:15*	-	-	14:15	16:20	-	-
THE HOST I 2h I VO I Ciné-quizz + Ciné-rencontre* I TD	-	-	20:10*	-	-	-	-
JEAN-GABIN , parc de l'hôtel de ville	Mer29	Jeu 30	Ven 31	Sam 1	Dim 2	Lun 3	Mar 4
TOUTE LA BEAUTÉ ET LE SANG VERSÉ I 1h57 I VO	14:00	-	16:15	18:30	18:40	18:30	-
EMPIRE OF LIGHT I 1h59 I VF & VO	18:30 VO	-	14:00	14:00 VO	16:30 VO	16:15 VO	-
VALENTINA I 1h05 I dès 6 ans	17:10	-	-	17:10	14:15	-	-
THE WHALE I 1h57 I VO	-	-	18:30	-	-	-	18:45
LA NAISSANCE DES OASIS I 41 min. I VF I dès 3 ans I sortie nationale I TD	16:10	-	-	16:10	15:30	-	-
THE SON I 2h03 I VF & VO	-	-	-	-	-	14:00	14:00 VO
MARIA BY CALLAS I 1h59 I VO I Ciné-U1A	-	-	-	-	-	-	16:30

du 5 au 11 avril 2023

LE FIGUIER BLANC	Mer 5	Jeu 6	Ven 7	Sam 8	Dim 9	Lun 10	Mar 11
SUPER MARIO BROS, LE FILM I 1h50 I VF I dès 8 ans I sortie nationale	14:10 16:30 18:20 21:00	16:20 18:10	16:20 18:30 21:00	14:10 16:00 18:40 21:00	14:10 16:20 18:40	-	18:30
LES TROIS MOUSQUETAIRES : D'ARTAGNAN I 2h02 I sortie nationale	14:00 18:40	14:00 15:45 20:45	14:00 16:15 20:45	14:00 18:10 20:30	16:15 20:45	-	14:00 18:15
JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES I 1h58	16:10	18:30	14:00	16:20 18:20 20:40	14:00 16:00 18:20 20:50	-	16:15 18:00 20:20
AILLEURS SI J'Y SUIS I 1h43	20:30	20:15	-	16:20	14:00	-	16:15 20:40
NAYOLA I 1h23 I VO I avertissements	-	14:00	18:30	-	20:40	-	16:15
THE HOST I 2h I VO	-	-	-	-	18:30	-	20:40
JEAN-GABIN , parc de l'hôtel de ville	Mer 5	Jeu 6	Ven 7	Sam 8	Dim 9	Lun 10	Mar 11
ETERNAL DAUGHTER I 1h36 I VO	16:30	-	14:00	14:00	17:00	17:20	-
LA NAISSANCE DES OASIS I 41 min. I VF I dès 3 ans I TD	15:30	-	-	16:00	16:10	-	-
TOUTE LA BEAUTÉ ET LE SANG VERSÉ I 1h57 I VO	-	-	18:10	-	14:00	15:15	-
VALENTINA I 1h05 I dès 6 ans	14:00	-	-	17:00	-	14:00	-
EMPIRE OF LIGHT I 1h59 I VF & VO	-	-	16:00	-	18:45 VO	19:10 VO	-
THE WHALE I 1h57 I VO	18:20	-	-	18:15	-	-	-

COUP
DE CŒUR



JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES

De **Jeanne Herry**, avec **Adèle Exarchopoulos, Élodie Bouchez, Leïla Bekhti** | France | 2023 | drame | 1h58 | **SORTIE NATIONALE** | du 29/03 au 11/04

Depuis 2014, en France, la Justice Restaurative propose à des personnes victimes et auteurs d'infraction de dialoguer dans des dispositifs sécurisés, encadrés par des professionnels et des bénévoles. Durant ces rencontres se mêlent colère et espoir, alliances et déchirement, des prises de conscience pour certains et de la confiance retrouvée pour d'autres. Un film d'une grande justesse réalisé par Jeanne Herry (souvenez-vous de son bouleversant *Pupille*), qui nous permet de comprendre ce dispositif juridique que l'on connaît peu, tout en suivant avec émotion le chemin des uns et des autres vers la réparation.



WOMEN TALKING

De **Sarah Polley**, avec **Rooney Mara, Claire Foy, Jessie Buckley** | Etats-Unis | 2022 | drame | 1h45 | **VF** & **VO** | du 22/03 au 04/04

En 2010, les femmes d'une communauté religieuse isolée aux États-Unis doivent prendre une décision : lutter ou partir. Depuis de nombreuses années, elles subissent régulièrement des agressions de la part des hommes et elles devront décider rapidement de leur avenir au sein de la colonie. Adapté d'un roman de Miriam Toews, *Women Talking* propose une réflexion sur la place des femmes dans nos sociétés avec pour question centrale celle de la violence. Un propos servi par le jeu de comédiennes de talents et notamment Rooney Mara qui incarne une jeune femme enceinte de la colonie.



CHEVALIER NOIR

De **Emad Aleebrahim Dehkordi**, avec **Iman Sayad Borhani, Payar Allahyari** | Iran, France, Allemagne | 2022 | drame | 1h41 | **VO** | du 22 au 26/03

Iman et son frère Payar vivent avec leur père dans un quartier du nord de Téhéran. Après la mort de leur mère, Iman cherche à tout prix à sortir de l'impasse d'une vie étouffante et profite de ses relations avec la jeunesse dorée de Téhéran pour se lancer dans un trafic juteux, le début d'une spirale qui va bouleverser leur destin.

« Le récit fait entrer en résonance le quotidien d'aujourd'hui avec les codes narratifs du conte persan et les motifs de la mythologie iranienne, dans lesquels abondent les histoires d'héritage et de revanche. »
American Cosmograph



COUP
DE CŒUR

THE HOST

De **Bong Joon Ho**, avec **Song Kang-Ho, Hie-bong Byeon, Park Hae-il** | Corée du Sud | 2006 | fantastique | 2h00 | **VO** | du 31/03 au 11/04

À Séoul, Gang-du tient un petit snack au bord de la rivière où il vit avec sa fille adorée Hyun-seo. Un jour, un monstre géant surgit des profondeurs de la rivière, attaque la foule et enlève brusquement la fille de Gang-du. La famille décide alors de partir à la recherche de la créature... Bong Joon Ho nous livre un film dans lequel l'horreur rencontre le burlesque et les situations extraordinaires n'ont d'égal que la médiocrité du protagoniste. Un film magistral qui bien avant *Parasite*, laissait déjà présager de l'immense talent du réalisateur.

CINÉ-QUIZ sur les films de monstre
et **CINÉ-RENCONTRE** ven. 31/03 à 20h10

COUP
DE CŒUR



NAYOLA

De **José Miguel Ribeiro** | Portugal, Belgique, Pays-Bas, France | 2022 | animation, drame | 1h23 | | du 6/04 au 11/04

Angola. Nayola affronte la violence de la guerre civile pour partir à la recherche de son mari disparu. La guerre est finie mais Nayola n'est pas rentrée, laissant sa fille Yara derrière elle. Yara est maintenant devenue une adolescente rebelle et une rappeuse subversive. Passé et présent se rencontrent avec poésie pour nous offrir un film émouvant, porté par une magnifique bande-originale, empreinte de mélancolie.



LA CHAMBRE DES MERVEILLES

De **Lisa Azuelos**, avec **Alexandra Lamy, Muriel Robin** | France | 2023 | drame | 1h38 | du 29/03 au 4/04

Adaptation de l'ouvrage éponyme de **Julien Sandrel**

C'est le pari fou d'une mère prête à tout pour aider son fils à se réveiller du coma. Après l'accident de Louis, 12 ans, Thelma décide de réaliser à sa place les « 10 choses à faire avant la fin du monde » qu'il avait inscrites dans son journal intime.



MARIA BY CALLAS

De **Tom Volf**, avec **Maria Callas, Fanny Ardant** | France | 2017 | documentaire | 1h59 | | séance unique mar. 4/04 à 16h30

Artiste en quête d'absolu devenue icône planétaire, femme amoureuse au destin hors du commun, *Maria by Callas* est le récit d'une vie exceptionnelle à la première personne.

Conférence Université inter-âges mar. 4/04 à 14h (à l'auditorium de l'Hôtel de ville) : *La Callas, une voix, un destin* par **Éric Bennett**, docteur en lettres.



TRAJECTOIRES FÉMININES

Un documentaire de **Nénuphar Argenteuil** | France | 2023 | 1h30 | **INÉDIT** | **séance unique**

Formidable projet porté par l'association argenteuillaise Nénuphar qui met à l'honneur cinq parcours de femmes marquantes et inspirantes : Marie-Ange Lescop tout d'abord, argenteuillaise bientôt centenaire qui a lutté toute sa vie contre la pauvreté et les inégalités sociales ; Gulbahar Haitiwaji, rescapé des camps pour Ouïghour en Chine ; Latifa Ibn Ziaten, qui lutte contre le fanatisme religieux depuis l'assassinat de son fils Imad ; Marine Barnérias, atteinte d'une sclérose en plaques qui témoigne de son combat avec la maladie (et réalisatrice du formidable *Rosy*, précédemment diffusé au Figuier blanc) ; et enfin Cemile Dogan, avocate et réfugiée turque en France.

CINÉ-RENCONTRE avec l'équipe du film et les protagonistes **sam. 18/03 à 20h15**



EMPIRE OF LIGHT

De **Sam Mendes**, avec **Olivia Colman, Tom Brooke** | Grande-Bretagne, États-Unis | 2022 | drame | 1h59 | **du 29/03 au 10/04**

Hilary est responsable d'un cinéma dans une ville balnéaire anglaise et tente de préserver sa santé mentale fragile. Stephen est un nouvel employé qui n'aspire qu'à quitter cette petite ville de province où chaque jour peut vite se transformer en épreuve. En se rapprochant l'un de l'autre, ils vont apprendre à soigner leurs blessures grâce à la musique, au cinéma et au sentiment d'appartenance à un groupe.

« Un film formidable et particulièrement émouvant qui dit l'importance que peuvent avoir dans nos vies ces images plus grandes que nous, projetées sur l'écran blanc d'une salle plongée dans l'obscurité où, détail essentiel, on les partage avec d'autres... » Cinémas Utopia



TOUTE LA BEAUTÉ ET LE SANG VERSÉ

De **Laura Poitras** | États-Unis | 2022 | documentaire | 1h57 | | **du 29/03 au 12/04**

Nan Goldin a révolutionné l'art de la photographie et réinventé les notions de genre et de normalité. Immense artiste, Nan Goldin est aussi une activiste infatigable, qui, depuis des années, se bat contre la famille Sackler, responsable de la crise des opiacés aux États Unis et dans le monde. *Toute la beauté et le sang versé* bascule avec une grande finesse de l'intime vers le politique, du personnel à l'universel et nous plonge dans le passé avant de nous ramener dans l'actualité. Un chef d'œuvre qui a été récompensé par le Lion d'Or à la Mostra de Venise, fait extrêmement rare pour un film documentaire.



AILLEURS SI J'Y SUIS

De **François Pirot**, avec **Jérémie Renier**, **Suzanne Clément** | Belgique, Luxembourg, Suisse | 2022 | comédie dramatique | 1h43 | **du 5 au 11/04**

Alors que sa famille et son métier le mettent sous pression, Mathieu, sur un coup de tête, s'enfonce dans la forêt devant chez lui. Et y reste. Face à cette démonstration de liberté, ses proches s'interrogent... Sur lui, sur eux-mêmes, sur le sens de leur vie... Et s'il avait raison ?

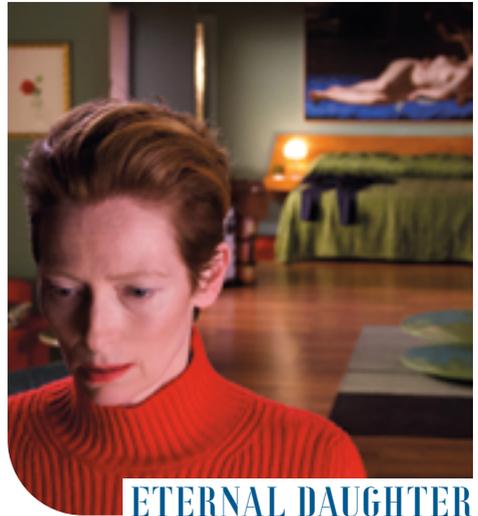
Un bol d'air frais salvateur que cette comédie burlesque venue de Belgique. Histoire de faire un petit pas de côté et de regarder dans sa tête, comme nous l'apprenait l'inoubliable *L'an 01* de Jacques Doillon.



LES TROIS MOUSQUETAIRES : D'ARTAGNAN

De **Martin Bourboulon**, avec **François Civil**, **Vincent Cassel**, **Romain Duris** | France, Allemagne, Espagne | 2023 | aventure | 2h01 | **SORTIE NATIONALE** | **dès le 5/04**

Du Louvre au Palais de Buckingham, des bas-fonds de Paris au siège de La Rochelle... dans un Royaume divisé par les guerres de religion et menacé d'invasion par l'Angleterre, une poignée d'hommes et de femmes vont croiser leurs épées et lier leur destin à celui de la France. Nouvelle adaptation d'Alexandre Dumas Père, le blockbuster français est parmi l'un des films les plus attendus en 2023. Il faut savoir que c'est la première partie d'un diptyque, il faudra patienter plusieurs mois jusqu'au 13 décembre pour voir la deuxième partie centrée sur Milady.



ETERNAL DAUGHTER

De **Joanna Hogg**, avec **Tilda Swinton**, **Joseph Mydell** | Grande-Bretagne, États-Unis | 2022 | drame | 1h36 | | **du 5 au 10/04**

Une artiste et sa mère âgée font face à la résurgence de secrets enfouis lorsqu'elles se rendent dans une ancienne demeure familiale transformée en hôtel, hantée par un mystérieux passé.



INTERDIT AUX CHIENS ET AUX ITALIENS

D'Alain Ughetto | France | 2022 | animation | 1h10 | dès 10 ans | du 1 au 4/03

C'est avec une sublime animation en stop motion qu'Alain Ughetto met en images son enquête familiale. Un dialogue avec sa grand-mère nous plonge au début du XX^e siècle dans un petit village au nord de l'Italie d'où vient sa famille. La vie y est difficile et le travail manque. Luigi, le grand-père du réalisateur, traverse alors les Alpes et arrive en France, pour changer le destin de sa famille à jamais. Le titre choisi par le réalisateur fait référence à une image ancienne, celle d'un panneau accroché à la devanture d'un vieux café et qui donne le ton de ce film formidable.

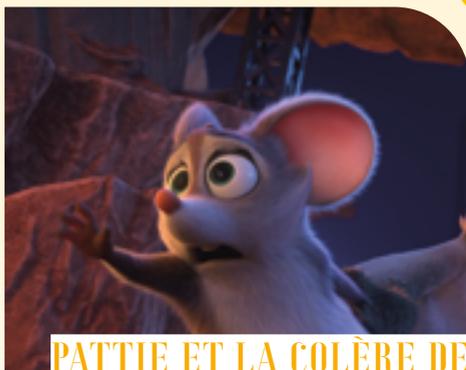


LOUISE ET LA LÉGENDE DU SERPENT À PLUMES

D'Hefang Wei | France | 2022 | animation | 44 min. | dès 6 ans | du 1 au 18/03

Louise ne quitte pas son lézard adoré Keza. Lorsque celui-ci s'enfuit, alors qu'elle vient d'emménager à Mexico, elle part à sa recherche. L'aventure commence alors pour elle, lors de laquelle elle rencontre Arthuro. Et d'après la grand-mère d'Arthuro, son petit lézard pourrait bien être la réincarnation du dieu Quetzalcoatl...

« Un film d'animation aussi exotique et aventureux, que porteur d'une curiosité pour une autre civilisation et d'un joli message sur l'adaptation. » Abus de Ciné



PATTIE ET LA COLÈRE DE POSÉIDON

De David Alaux, Éric et Jean-François Tosti | France | 2023 | animation | 1h36 | dès 6 ans | du 1 au 5/03

Pattie a beau être une toute petite souris, elle n'a peur de rien et rêve de partir à l'aventure avec Jason et ses argonautes. Lorsque Yolcos, sa paisible ville est menacée par Poséidon, son rêve se réalise. C'est parti pour une grandiose quête à la croisée de la mythologie grecque et du film d'aventure. Embarquez aux côtés de notre héroïne prête à braver tous les dangers qui lui feront face !



MAURICE LE CHAT FABULEUX

De Toby Genkel et Florian Westermann | Grande-Bretagne, Allemagne | 2022 | animation | 1h33 | dès 6 ans | du 1 au 5/03

Maurice le chat fabuleux arrive dans une nouvelle ville, avec ses compères les rats. Un seul but : arnaquer tout le monde, puis ronronner sur un confortable tas de pièces d'or. Mais, à leur arrivée, des événements mystérieux et magiques troublent leur plan. Rien ne se passe comme prévu et ils décident de mener l'enquête. Démarre alors une grande aventure pour cette petite bande bien poilue !

Maurice le chat fabuleux est inspiré du conte des frères Grimm *Le Joueur de flûte de Hamelin* et adapté du roman jeunesse *Le fabuleux Maurice et ses rongeurs savants*.



SACRÉES MOMIES

De **Juan Jesús García Galocha** | Espagne | 2023 | animation | 1h28 | **dès 6 ans** | **du 1 au 12/03**

Sous les pyramides d’Egypte se trouve un royaume fabuleux, où les momies conduisent des chars, rêvent de devenir des pop stars et vivent à l’écart de la civilisation humaine. Mais lorsqu’un archéologue sans scrupule pille un de leur trésor, Thut et la princesse Nefer, fiancés malgré eux, se voient contraints de faire équipe et de se rendre dans le monde des vivants. Accompagnés par le frère de Thut et son crocodile domestique, ils vont vivre une aventure hors du commun à Londres et former une amitié inattendue.



TITINA

De **Kajsa Næss** | Norvège, Belgique | 2022 | animation | 1h20 | **dès 6 ans** | **du 8/03 au 26/03**

Inspirée d’une histoire vraie, ce film nous entraîne dans la folle aventure de la conquête du pôle Nord avec l’explorateur norvégien Roald Amundsen, l’inventeur italien Umberto Nobile et sa petite chienne, Titina. Si les deux hommes se disputent le titre d’explorateur héroïque, une chose est sûre : Titina est le premier chien à s’aventurer au pôle Nord en dirigeable ! Mais la rivalité d’Amundsen et Nobile pourrait bien semer la zizanie dans l’expédition. Un récit fort en découvertes, aux couleurs douces et dessins épurés qui attendriront enfants et parents !



LE LION ET LES TROIS BRIGANDS

De **Rasmus A. Sivertsen** | Norvège | 2023 | animation | 1h20 | **dès 6 ans** | **SORTIE NATIONALE** | **du 15/03 au 2/04**

Bienvenue à Cardamome, la ville la plus paisible au monde ! La boulangère prépare ses petits pains, le cordonnier répare les souliers et la météo annonce toujours du beau temps : rien ne pourrait semer le trouble parmi les habitants. Rien, vous dites ? C’est sans compter trois drôles de crapules du nom de Casper, Jasper et Jonathan, qui se sont mis en tête de s’aventurer en ville... et attention, ils ont un lion ! Un film d’animation musical qui mélange stop motion et images de synthèse pour un résultat à la bonne humeur communicative.

CINÉ-GÔÛTER karaoké et concours de pâtisserie **mer. 29/03 à 14h15**



VALENTINA

De **Chelo Loureiro** | Espagne | 2021 | animation | 1h05 | **dès 6 ans** | **SORTIE NATIONALE** | **du 22/03 au 10/04**

Valentina, adorable petite fille avec trisomie 21, vit mal son handicap, persuadée que cela l’empêche de réaliser son rêve : devenir trapéziste. Du fin fond de sa chambre, au rythme de la musique, Valentina part pour un voyage imaginaire et merveilleux dans lequel elle découvre qu’elle est capable de tout, comme les autres enfants.

Meilleur Film d’animation aux Goya 2022.

COUP
DE CŒUR



LA NAISSANCE DES OASIS

De **Collectif** | Allemagne, Danemark, France | 2005 à 2022 | animation | 41 min. | **dès 3 ans** |

SORTIE NATIONALE | **dès le 29/03**

Ce programme réunit cinq courts métrages autour d'une même thématique : le naturel et la géologie. Que ce soit dans le désert avec des animaux, dans un jardin non loin d'une ville, avec des gouttes d'eau ou des bergères ou encore auprès de montagnes, les enfants voyageront dans des univers très différents. Les films utilisent des techniques d'animation variées mais avec un but commun : raconter le cycle de la vie et les choses simples qui nous entourent avec émerveillement.

ATELIER CRÉATIF après la séance du **mer. 12/04 à 10h30**



SUPER MARIO BROS, LE FILM

De **Aaron Horvath, Michael Jelenic** | Etats-Unis | 2023 | animation, aventure | 1h50 | **V.F.** | **SORTIE NATIONALE** | **dès le 5/04**

Basé sur l'univers du jeu vidéo, ce film met en scène les plombiers les plus populaires de la pop culture, Mario et Luigi, dans des aventures inédites au royaume Champignon. Contraints de laisser leur entreprise de plomberie en difficulté, ils devront s'unir afin de vaincre leur ennemi de toujours : Bowser. Avec de nombreux clins d'œil aux jeux vidéo, une animation ambitieuse et un scénario délirant, un film qui réjouira à tout âge, pour découvrir ou se replonger dans l'univers de la célèbre franchise.

La mascotte de Mario sera présente pour les premières séances du film mer. 5/04 à 14h10 et 16h30



LOUPS TENDRES ET LOUFOQUES

De **Collectif** | France, Belgique | 2017 à 2019 | animation | 53 min. | **dès 2 ans**

Un loup qui pense être le plus beau et le plus fort, un autre qui s' imagine plus grand qu'il ne l'est, un loup solitaire, des louveteaux qui chantent et un petit chaperon rouge qui ne craint plus le loup... Mais où est passé le célèbre grand méchant loup ? Une chose est sûre, il n'est dans aucun de ces six courts métrages. Cette séance est co-animée par la chouette du cinéma pour amener les enfants à voir le loup différemment, pour une découverte du cinéma au poil !

Séances **Cinéboutchou** **mer. 15/03** et **dim. 19/03 à 16h30**



PROMENONS-NOUS AVEC LES PETITS LOUPS

De **Collectif** | Allemagne, Corée du sud, Espagne | 2008 à 2016 | animation | 44 min. | **dès 2 ans**

Ahoouuu ! Tous les enfants connaissent le grand méchant loup. Mais dans ces six courts métrages, ils découvriront qu'il existe aussi des loups gentils, pas très doués pour effrayer, ou encore qui ont une passion secrète. Grâce aux esthétiques variées de ces films, les enfants découvriront différentes matières et techniques d'animation : stop motion avec des marionnettes en bois, animation numérique, etc.

Séance **Cinéboutchou** exceptionnelle dans le cadre du Bout'chou Festival **mer. 22/03 à 16h30**

LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE

Du 15 au 21 mars c'est la **Fête du court métrage**, nous vous proposons de découvrir un court métrage devant chaque film projeté au Figuier blanc cette semaine-là :

PLSTC

De **Laen Sanchez** | 2022 | 1 min.
| avant **Le Barrage**

VOLTIGE

De **Leo Brunel** | 2017 | 1 min.
| avant **Titina et avant Le lion et les trois brigands**

AUTUMN

De **Sofia Gutman** | 2019 | 1 min.
| avant **Sur les Chemins Noirs**

LA FIN DU BAL

De **Maxime Chefdeville** | 2016 | 1 min.
| avant **Sage-Homme**

FRANÇOISE

De **Elsa Duhamel** | 2020 | 2 min.
| avant **Petites**

SELECTION PROCESS

De **Carla Pereira** | 2020 | 3 min.
| avant **Mon Crime**

CINÉMA JEAN-GABIN

Parc de l'Hôtel de ville, 12-14 bd Léon-Feix
| 01 34 23 43 31 - Billetterie sur place ou au Figuier blanc

LE FIGUIER BLANC

16-18 rue Grégoire-Collas | Billetterie sur place
uniquement (**mar. au dim. de 13h30 à 21h**)
|    Lefigurierblanc

EXTRACOURT Avant vos films,
c'est aussi du cinéma !
+ d'infos : lextracourt.com

L'IMMORAL

de **Ekin Koca** | 5 min. | avant **Knock at The Cabin**

LE GÉNIE DE LA BOÎTE DE RAVIOLIS

de **Claude Barras** | 7 min. | avant **Les Choses
Simples**

OMNIBUS

de **Sam Karmann** | 10 min. | avant **Mon Crime**

LE
FIGUIER
BLANC

cinéma
Jean-Gabin