

Programme des cinémas d'Argenteuil

Bobines n° 35

du 25 décembre 2024 au 15 janvier 2025



argenteuil.fr



ARGENTEUIL



VIVE LE VENT D'HIVER !

Dimanche 29 Décembre

16h | Jean-Gabin | Cinéboutchou Une collation sera offerte après le film, un programme qui réchauffe les cœurs à l'arrivée de l'hiver !

Cinq films courts, plébiscités en festivals, et réalisés par les nouveaux talents de l'animation européenne.



AZAR

Samedi 18 Janvier

16h10 | Figurier blanc | CINÉ-RENCONTRE en présence du réalisateur du documentaire Mr Malik Bourkache et avec le soutien de l'association Maison Amazigh Berbère d'Argenteuil.

Dans les hauteurs des montagnes de Kabylie, en Algérie, vivent trois femmes : une agricultrice, une tisserande et une potière. Ce documentaire nous dépeint la vie de ces femmes à travers la captation de leur quotidien.



BETTER WITH MILK

Samedi 11 Janvier

17h50 | Figurier blanc | CINÉ-RENCONTRE en présence de la réalisatrice argenteuillaise du court-métrage Ashika Srinivassan suivi du film Everybody loves Touda

Un projet de fin d'étude d'une jeune réalisatrice Argenteuillaise qui se concrétisera dans nos cinémas. Découvrez un court-métrage réalisé à la façon d'un Bollywood, axé sur le thème du retour aux racines indiennes.



UN CONTE PEUT EN CACHER UN AUTRE

Dimanche 19 Janvier

14h | Figurier blanc |

Séance suivie d'un CINÉ-QUIZZ sur le thème des contes et d'un hall à bonbons à l'occasion du spectacle Gretel, Hansel et les autres.

(Re)Découvrez des contes de fées réinventés avec humour et intelligence.



LE QUATRIÈME MUR

De **David Oelhoffen** | Avec **Laurent Lafitte, Simon Abkarian, Manal Issa** | France | 2025 | Drame | 1h56 | **Tout Public** | du 15/01 au 21/01

Liban, 1982. Pour respecter la promesse faite à un vieil ami, Georges se rend à Beyrouth pour un projet aussi utopique que risqué : mettre en scène *Antigone* afin de voler un moment de paix au cœur d'un conflit fratricide. Les personnages seront interprétés par des acteurs venant des différents camps politiques et religieux. Perdu dans une ville et un conflit qu'il ne connaît pas, Georges est guidé par Marwan. Mais la reprise des combats remet bientôt tout en question, et Georges, qui tombe amoureux d'Imane, va devoir faire face à la réalité de la guerre.



LE DÉLUGE

De **Gianluca Jodice** | Avec **Guillaume Canet, Mélanie Laurent** | France | 2024 | Drame, Historique | 1h41 | **Tout public** | du 25/12 au 06/01

1792, l'Ancien Régime touche à sa fin. À Paris, Louis XVI et son épouse Marie-Antoinette sont arrêtés et conduits au donjon de la Tour du Temple. Librement inspiré des carnets de Cléry, valet de chambre du roi resté auprès de lui jusqu'à sa mort.



SARAH BERNHARDT, LA DIVINE

De **Guillaume Nicloux** | Avec **Sandrine Kiberlain, Laurent Lafitte** | France | 2024 | Biopic | 1h35 | **Tout public**
| du 26/12 au 31/12

Libre. Moderne. Divine. Sarah Bernhardt nous confie l'histoire d'amour qui a marqué sa vie. Influenceuse en son temps, son esprit visionnaire et sa liberté d'esprit transcendent les époques. Le portrait inédit de la première star mondiale.



DADDIO

De **Christy Hall** | Avec **Dakota Johnson, Sean Penn**
| États-Unis | 2024 | Drame | 1h40 | **Tout public**
| du 26/12 au 31/12

À l'aéroport JFK de New York, un soir, une jeune femme (Dakota Johnson) monte à l'arrière d'un taxi. Tandis que le chauffeur (Sean Penn) démarre sa voiture en direction de Manhattan, ces deux êtres, que rien ne destinait à se rencontrer, entament une conversation des plus inattendues...



CONCLAVE

De **Edward Berger** | Avec **Ralph Fiennes, Stanley Tucci, Isabella Rossellini, John Lithgow** | Royaume-Uni, Émirats Arabes Unis | 2024 | Thriller | 2h | **Tout public** | du 26/12 au 31/12

Après la mort du Pape, le cardinal Lomeli, réticent, est chargé de superviser le groupe de cardinaux du monde entier chargés de sélectionner un nouveau chef pour l'Église. Mais alors que les machinations politiques au sein du Vatican s'intensifient, il se rend compte que le défunt leur avait caché un secret qu'il doit découvrir avant qu'un nouveau Pape ne soit choisi.



JOLI JOLI

De **Diastème** | Avec **Clara Luciani, William Lebghil, Laura Felpin, José Garcia, Grégoire Ludig, Vincent Dedienne** | France | 2024 | Comédie musicale | **Tout public** | 1h56 | **du 27/12 au 30/12**

De Paris à Rome dans les années 70, le destin d'un écrivain fauché percute celui d'une star montante du cinéma. Leur chemin vers l'amour sera semé d'embûches, de quiproquos et rebondissements. Une comédie musicale et tourbillonnante !



LE CONTE NUPTIAL

De **Claire Bonnefoy** | Avec **Raphael Quenard, Flore Babled** | France | 2024 | Drame | 1h14 | **Tout public** | **du 01/01 au 07/01**

Sami et Micka, deux très bons amis, décident secrètement d'échanger leurs compagnes le temps d'une nuit en s'inspirant d'un livre qu'ils ont lu. Ils imaginent un stratagème pour y parvenir. Mais Mélissa et Agathe, leurs femmes, découvrent le plan et décident de contre-attaquer.



SAINT EX

De **Pablo Agüero** | Avec **Louis Garrel, Vincent Cassel, Diane Kruger** | France | 2024 | Drame | **Tout public** | 1h38 | **du 01/01 au 14/01**

En 1930 Antoine de Saint-Exupéry est pilote de l'Aéropostale en Argentine. Quand Henri Guillaumet, son meilleur ami et le meilleur pilote de l'Aéropostale, disparaît dans la cordillère des Andes, Saint-Ex décide de partir à sa recherche. Cette quête impossible l'oblige à se dépasser, en faisant de sa capacité à rêver sa plus grande force...



VINGT DIEUX

De **Louise Corvoisier** | Avec **Clément Faveau, Luna Garret** | France | 2024 | Drame | 1h30 | **Tout public** | du 01/01 au 07/01

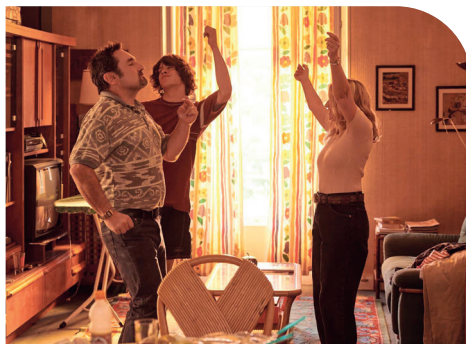
Totone, 18 ans, passe le plus clair de son temps à boire des bières et écumer les bals du Jura avec sa bande de potes. Mais la réalité le rattrape : il doit s'occuper de sa petite sœur de 7 ans et trouver un moyen de gagner sa vie. Il se met alors en tête de fabriquer le meilleur comté de la région, celui avec lequel il remporterait la médaille d'or du concours agricole et 30 000 euros.



PRODIGIEUSES

De **Frédéric & Valentin Potier** | Avec **Camille Razat, Mélanie Robert, Franck Dubosc, Isabelle Carré** | France | 2024 | Comédie Dramatique | **Tout public** | 1h49 | du 01/01 au 07/01

Claire et Jeanne, jumelles pianistes virtuoses, sont admises dans une prestigieuse université de musique dirigée par l'intraitable professeur Klaus Lenhardt. Elles portent ainsi l'ambition de leur père qui a tout sacrifié pour faire d'elles les meilleures. Mais, une maladie orpheline, fragilise peu à peu leurs mains, et compromet brusquement leur ascension. Refusant de renoncer à leur rêve, elles vont devoir se battre et se réinventer pour devenir, plus que jamais, prodigieuses. D'après une histoire vraie.



LEURS ENFANTS APRÈS EUX

De **Ludovic et Zoran Boukherma** | Avec **Paul Kircher, Gilles Lellouche** | France | 2024 | Drame | 2h20 | **Tout public** | du 01/01 au 06/01

Août 92. Une vallée perdue dans l'Est, des hauts fourneaux qui ne brûlent plus. Anthony, quatorze ans, s'ennuie ferme. Un après-midi de canicule au bord du lac, il rencontre Stéphanie. Le coup de foudre est tel que le soir-même, il emprunte secrètement la moto de son père pour se rendre à une soirée où il espère la retrouver. Lorsque le lendemain matin, il s'aperçoit que la moto a disparu, sa vie bascule.



THE WALL

De **Phillipe Van Leeuw** | Avec **Vicky Krieps, Simon Sears** | Luxembourg, États-Unis | 2024 | 1h36 | | **Tout public** | **du 01/01 au 06/01**

Jessica Comley fait partie de la police des frontières américaines entre l'Arizona et le Mexique. Dans ce désert impitoyable, elle est fière et déterminée à défendre par tous les moyens l'Amérique contre les trafiquants de drogue et l'immigration clandestine. Mais à force de repousser sans cesse les limites, une de ses interventions tourne mal et un vieil Amérindien et son petit-fils en sont témoins. Face aux autorités, ce sera sa parole contre la leur.



IL ÉTAIT UNE FOIS MICHEL LE GRAND

De **David Hertzog Dessites** | Documentaire | France | 2024 | 1h49 | **Tout public** | **du 08/01 au 14/01**

« La Musique, c'est la vie » Michel Legrand entre au Conservatoire de Paris à l'âge de 10 ans et s'impose très vite comme un surdoué. 3 Oscars et 75 ans plus tard, il se produit pour la première fois à la Philharmonie de Paris devant un public conquis. Son énergie infinie en fait l'un des compositeurs les plus acclamés du siècle, dont les mélodies flamboyantes continuent de nous enchanter.



EVERYBODY LOVES TOUDA

De **Nabil Ayouch** | Avec **Nisrin Erradi, Joud Chamihy** | Maroc | 2024 | Drame | 1h42 | | **Tout public** | **du 08/01 au 14/01**

Touda rêve de devenir une Cheikha, une artiste traditionnelle marocaine, qui chante sans pudeur ni censure des textes de résistance, d'amour et d'émancipation, transmis depuis des générations. Se produisant tous les soirs dans les bars de sa petite ville de province sous le regard des hommes, Touda nourrit l'espoir d'un avenir meilleur pour elle et son fils. Maltraitée et humiliée, elle décide de tout quitter pour les lumières de Casablanca...

du 25 au 31 décembre 2024

LE FIGUIER BLANC	Mer 25	Jeu 26	Ven 27	Sam 28	Dim 29	Lun 30	Mar 31
VAIANA 2 1h39		14h 16h	14h 16h	14h 16h	14h 16h		14h 16h
CONCLAVE 2h		18h 20h30	18h 20h30	18h 20h30	18h 20h30		18h 20h30
DADDIO 1h40		15h50	14h	15h50	14h		14h
SARAH BERNHARDT LA DIVINE 1h35		14h	15h50	14h	15h50		15h50
WICKED PART 1 2h39		17h40 20h30	17h40 20h30	17h40 20h30	17h40 20h30		17h40 20h30
JEAN-GABIN, parc de l'hôtel de ville	Mer 25	Jeu 26	Ven 27	Sam 38	Dim 29	Lun 30	Mar 31
LE DÉLUGE 1h41 SORTIE NATIONALE			14h 18h10	14h 18h10	14h	14h 16h	
VIVE LE VENT D'HIVER 35mn cinéboutchou					16h		
JOLI JOLI 1h56			16h	16h	18h	18h	

du 1^{er} au 7 janvier 2025

LE FIGUIER BLANC	Mer 1	Jeu 2	Ven 3	Sam 4	Dim 5	Lun 6	Mar 7
WICKED PART 1 2h39	15h30	14h 20h30	14h 20h30	14h 20h30	17h30		17h30
LE CONTE NUPTIAL 1h14	14h	17h	17h		16h		16h
SAINT EX 1h38	18h20 20h30	18h30	18h30	18h40	14h 20h30		14h 20h30
VINGT DIEUX 1h30	16h10		16h10	17h	20h30		16h
MUFASA : LE ROI LION 1h59	14h 18h	14h 18h10 20h30	14h 18h 20h30	14h 18h10 20h30	14h 18h		14h 18h
PRODIGIEUSES 1h49	20h30	16h10		16h10	16h		20h30
JEAN-GABIN, parc de l'hôtel de ville	Mer 1	Jeu 2	Ven 3	Sam 4	Dim 5	Lun 6	Mar 7
LEURS ENFANTS APRÈS EUX 2h20	18h20		14h	18h	18h10	18h	
LE DÉLUGE 1h41	16h30		16h30	16h	16h20	16h	
THE WALL 1h36	13h45		18h30	14h	14h30	14h	
INSÉPARABLES 35mn	15h45				13h45		

VF : Version française | VO : Version originale sous-titrée en français |  : Sous-titrages pour sourds et malentendants | U1A : Université inter-âges
 12 : interdit - 12 ans | **avertis.**⁽¹⁾ : Avertissement, des scènes, propos ou images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs | **RI** : réservation indispensable : cinema@ville-argenteuil.fr ou 01 34 23 58 32 | **TARIFS** > Plein tarif : 7 € | Tarif réduit : 6 € | 12 à 26 ans ou Printemps du cinéma : 5 € | Tarif enfants moins de 12 ans : 4 € | Cinéboutchou et Festival Télérama : 4 € (parents et enfants) | **TD** : Tarif découverte 4 € (ciné-thé, ciné-U1A, films de moins d'1 h...) | Opéras et ballets au cinéma : 7, 10 € et 13 € | Carnet de 10 places : 50 € (non nominatif et valable un an à compter de la date d'achat) | Lunettes **3D** + 1,50 € | Affiches de cinéma : petite 1 €, grande 2 € | Tarif réduit (sous condition de présentation d'un justificatif) : + 65 ans, demandeur d'emploi, bénéficiaire du RSA, personne en situation de handicap + un accompagnateur, famille nombreuse, groupe de plus de 10 personnes avec un accompagnateur offert

du 8 au 14 janvier 2025

LE FIGUIER BLANC	Mer 8	Jeu 9	Ven 10	Sam 11	Dim 12	Lun 13	Mar 14
IL ÉTAIT UNE FOIS MICHEL LE GRAND 1h49	18h		16h	14h	20h30		14h
BETTER WITH MILK VF 10MN COUT-MÉTRAGE CINÉ-RENCONTRE				17h50			
EVERYBODY LOVES TOUDA VF 1h42	16h	18h	20h30	17h50	16h		18h
OH, CANADA VF 1h35	16h10	14h	14h	20h30	14h		
SAINT EX 1h38	14h	16h 20h30	18h	16h	18h		16h 20h30
JAMAIS SANS MON PSY 1h31	18h	14h	20h40	16h10	14h		16h
MUFASA : LE ROI LION 1h59	14h	18h30	18h30	14h	15h50		20h30
LIMONOV : LA BALLADE 2h18 VF	20h30	16h	14h	20h30	18h		18h
LES FEMMES AU BALCON 1h43	20h30	20h40	16h30	18h	20h30		14h
JEAN-GABIN, PARC DE L'HÔTEL DE VILLE	Mer 8	Jeu 9	Ven 10	Sam 11	Dim 12	Lun 13	Mar 14
TOTTO-CHAN, LA PETITE FILLE À LA FENÊTRE 1h54	14h			14h	14h		
DIAMANT BRUT 1h43	18h		16h	16h10	18h	16h	
MON INSÉPARABLE 1h34	16h10		14h 18h	18h10	16h10	14h 18h	

du 15 au 21 janvier 2025

LE FIGUIER BLANC	Mer 15	Jeu 16	Ven 17	Sam 18	Dim 19	Lun 20	Mar 21
LE QUATRIÈME MUR 1h56 SORTIE NATIONALE	14h 18h20	16h 20h30	14h 18h20	16h20 20h30	14h 18h20		14h 16h10
UN OURS DANS LE JURA 1h53	16h10 20h30	14h 18h20	16h10 20h30	14h 18h20	16h10 20h30		14h 18h20
LE SEIGNEUR DES ANNEAUX : LA GUERRE DES ROHIRRIM 2h14	14h	18h	20h30	14h			20h30
AZAR VF CINÉ-RENCONTRE				16h10	16h		
EVERYBODY LOVES TOUDA VF 1h42	18h20	20h30	14h 18h	18h25	20h30		18h10
L'AMOUR AU PRÉSENT 1h47	16h20 20h30	16h	16h	20h30	18h		16h10 20h30
UN CONTE PEUT EN CACHER UN AUTRE 1h01					14h		
JEAN-GABIN, parc de l'hôtel de ville	Mer 15	Jeu 16	Ven 17	Sam 18	Dim 19	Lun 20	Mar 21
TOTTO-CHAN, LA PETITE FILLE À LA FENÊTRE 1h54	14h			14h			
MY SUNSHINE VF 1h30	16h10		16h		18h	14h	
MON INSÉPARABLE 1h34			14h	16h10	14h 16h	16h	
SHAMBHALA, LE ROYAUME DES CIEUX VF 2h30	18h		18h	18h		18h	

VF : Version française | VO : Version originale sous-titrée en français | S : Sous-titrages pour sourds et malentendants | UJA : Université inter-âges | 12 : interdit - 12 ans | avertis.⁽¹⁾ : Avertissement, des scènes, propos ou images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs | RI : réservation indispensable : cinema@ville-argenteuil.fr ou 01 34 23 58 32 | TARIFS > Plein tarif : 7 € | Tarif réduit : 6 € | 12 à 26 ans ou Printemps du cinéma : 5 € | Tarif enfants moins de 12 ans : 4 € | Cinéboutchou et Festival Télérama : 4 € (parents et enfants) | TD : Tarif découverte 4 € (ciné-thé, ciné-UJA, films de moins d'1 h...) | Opéras et ballets au cinéma : 7,€ 10€ et 13 € | Carnet de 10 places : 50 € (non nominatif et valable un an à compter de la date d'achat) | lunettes 3D + 1,50 € | Affiches de cinéma : petite 1€, grande 2€ | Tarif réduit (sous condition de présentation d'un justificatif) : + 65 ans, demandeur d'emploi, bénéficiaire du RSA, personne en situation de handicap + un accompagnateur, famille nombreuse, groupe de plus de 10 personnes avec un accompagnateur offert



BETTER WITH MILK

De **Ashika Srinivassan** | France | Court-Métrage | Bollywood | Projet de fin d'étude | 2024 | **TV** | 0h10 | **Tout public** | **le 11/01**

En 1946, dans un quartier chic de Brighton, Parvati exerce la fonction de domestique auprès de Victoria depuis son arrivée d'Inde il y a six ans. L'arrivée de Preethi, la nouvelle servante de la voisine, crée une connexion inattendue avec ses racines. Cette rencontre ravive en elle des souvenirs, la replongeant dans ses origines qu'elle avait laissées derrière elle.



OH, CANADA

De **Paul Schrader** | Avec **Richard Gere, Uma Thurman, Jacob Elordi** | États-Unis | 2024 | **TV** | Comédie dramatique | 1h35 | **Tout public** | **du 08/01 au 12/01**

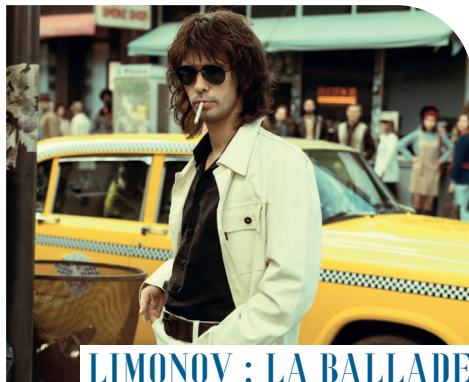
Un célèbre documentariste canadien accorde une ultime interview à l'un de ses anciens élèves, pour dire enfin toute la vérité sur ce qu'a été sa vie. Une confession filmée sous les yeux de sa dernière épouse...



JAMAIS SANS MON PSY

De **Arnaud Lemort** | Avec **Christian Clavier, Baptiste Lecaplain, Claire Chust, Cristiana Reali, Rayane Bensetti** | France | 2024 | Comédie | 1h31 | **Tout public** | **du 08/01 au 14/01**

Le Dr Béranger est un célèbre psychanalyste à qui tout réussit. Sa vie serait parfaite s'il n'y avait pas ce patient très angoissé et extrêmement collant : Damien Leroy. Pour enfin s'en débarrasser, il lui fait croire que le seul moyen de guérir est de trouver le grand amour. Mais alors qu'il s'apprête à fêter ses 30 ans de mariage, sa fille lui annonce qu'elle a enfin trouvé l'homme de sa vie qui n'est autre que... Damien. La fête va virer au cauchemar.



LIMONOV : LA BALLADE

De Kirill Serebrennikov | Avec Ben Whishaw, Masha Mashkova | Royaume-Uni, France, Italie | 2024 | Biopic | 100 | 2h18 | **Tout public** | du 08/01 au 14/01

Tout à la fois militant, révolutionnaire, dandy, voyou, majordome ou sans abri, il fut un poète enragé et belliqueux, un agitateur politique et le romancier de sa propre grandeur. La vie d'Édouard Limonov, comme une trainée de soufre, est un voyage à travers les rues agitées de Moscou et les gratte-ciels de New York, des ruelles de Paris au cœur des géôles de Sibérie pendant la seconde moitié du XX^e siècle



LES FEMMES AU BALCON

De Noémie Merlant | Avec Noémie Merlant, Souheila Yacoub, Sanda Codreanu, Lucas Bravo | France | 2024 | Comédie | **INTERDICTION AUX - DE 12 ANS** | du 08/01 au 14/01

Trois femmes, dans un appartement à Marseille en pleine canicule. En face, leur mystérieux voisin, objet de tous les fantasmes. Elles se retrouvent coincées dans une affaire terrifiante et délirante avec comme seule quête, leur liberté.



MON INSÉPARABLE

De Anne-Sophie Bailly | Avec Laure Calamy, Charles Peccia-Galletto, Julie Froger | France | 2024 | Drame | 1h34 | **Tout public** | du 08/01 au 20/01

Mona vit avec son fils trentenaire, Joël, qui est "en retard". Il travaille dans un établissement spécialisé, un ESAT, et aime passionnément sa collègue Océane, elle aussi en situation de handicap. Alors que Mona ignore tout de cette relation, elle apprend qu'Océane est enceinte. La relation fusionnelle entre mère et fils vacille.



AZAR

De **Malik Bourkache** | Algérie, France | 1h12 | **TV** | Documentaire | **du 18/01 au 19/01**

Dans les hauteurs des montagnes de Kabylie, en Algérie, vivent trois femmes : une agricultrice, une tisserande et une potière. Ce documentaire nous dépeint la vie de ces femmes à travers la captation de leurs quotidiens rythmés par une succession de tâches, des gestes ancrés dans une rigueur et une ancestralité qui interrogent notre mode de vie, notre rapport au temps et à la matière. Ce film nous ramène à l'essentiel, aux fondamentaux de la vie : la terre.



UN OURS DANS LE JURA

De **Franck Dubosc** | Avec **Franck Dubosc, Laure Calamy, Benoît Poelvoorde, Joséphine de Meaux** | France | 2024 | Comédie | 1h53 | **Tout public** | **du 15/01 au 21/01**

Michel et Cathy, un couple usé par le temps et les difficultés financières, ne se parle plus vraiment. Jusqu'au jour où Michel, pour éviter un ours sur la route, heurte une voiture et tue les deux occupants. 2 morts et 2 millions en billets usagés dans le coffre, forcément, ça donne envie de se reparler. Et surtout de se taire.



DIAMANT BRUT

De **Agathe Riedinger** | Avec **Malou Khebizi, Idir Azougli, Andréa Bescond, Ashley Romano, Alexis Manenti** | France | 2024 | Drame | 1h43 | **Tout public** | **du 08/01 au 13/01**

Liane, 19 ans, téméraire et incandescente, vit avec sa mère et sa petite sœur sous le soleil poussiéreux de Fréjus. Obsédée par la beauté et le besoin de devenir quelqu'un, elle voit en la télé-réalité la possibilité d'être aimée. Le destin semble enfin lui sourire lorsqu'elle passe un casting pour « Miracle Island ».



L'AMOUR AU PRÉSENT

De **John Crowley** | Avec **Andrew Garfield, Florence Pugh, Grace Delaney** | États-Unis | 2025 | Comédie dramatique, Romance | 1h48 | **Tout public** | du 15/01 au 21/01

Almut et Tobias voient leur vie à jamais bouleversée lorsqu'une rencontre accidentelle les réunit. Une romance profondément émouvante sur les instants qui nous changent, et ceux qui nous construisent.



MY SUNSHINE

De **Hiroshi Okuyama** | Avec **Keitatsu Koshiyama, Kiara Nakanishi** | Japon, France | 2024 | Drame | 1h30 | **Tout public** | du 15/01 au 20/01

Sur l'île d'Hokkaido, l'hiver est la saison du hockey pour les garçons. Takuya, lui, est davantage subjugué par Sakura, tout juste arrivée de Tokyo, qui répète des enchaînements de patinage artistique. Il tente maladroitement de l'imiter si bien que le coach de Sakura, touché par ses efforts, décide de les entraîner en duo en vue d'une compétition prochaine... À mesure que l'hiver avance, une harmonie s'installe entre eux malgré leurs différences. Mais les premières neiges fondent et le printemps arrive, inéluctable.



SHAMBHALA, LE ROYAUME DES CIEUX

De **Min Bahadur Bham** | Avec **Thinley Lhamo, Sonam Topden** | 2024 | Népal | **Tout public** | 2h31 | du 15/01 au 20/01

Dans un village de l'Himalaya tibétain où la polyandrie est une tradition, Pema se marie avec une fratrie dont Tashi est l'aîné et le chef de famille. Lorsqu'il part ravitailler la communauté à Lhasa, la communauté soupçonne Pema d'avoir eu une relation extraconjugale. Déterminée à prouver son innocence, elle décide de retrouver Tashi. Son voyage se mue en une découverte de soi qui la mènera sur le chemin de l'émancipation.



VAIANA 2

De **David Derrick Jr** | États-Unis | VF | 2024 | Animation | 1h39 | à partir de 6 ans | du 26/12 au 31/12

Après avoir reçu une invitation inattendue de ses ancêtres, Vaiana entreprend un périple qui la conduira jusqu'aux eaux dangereuses situées aux confins des mers des îles du Pacifique. Elle y vivra des péripéties comme jamais vécues auparavant.



WICKED PART 1

De **Jon Chu** | Avec **Ariana Grande, Cynthia Erivo** | États-Unis | 2024 | Tout public | Comédie Musicale | 2h40 | VF | du 26/12 au 07/01

Wicked suit le parcours des sorcières légendaires du monde d'Oz. Elphaba, une jeune femme incomprise à cause de la couleur inhabituelle de sa peau verte ne soupçonne même pas l'étendue de ses pouvoirs. À ses côtés, Glinda qui, aussi populaire que privilégiée, ne connaît pas encore la vraie nature de son cœur. Leur rencontre à l'Université de Shiz, dans le fantastique monde d'Oz, marque le début d'une amitié improbable mais profonde.



MUFASA

De **Barry Jenkins** | Avec **Tahar Rahim, Aaron Pierre, Gwendal Marimoutou** | États-Unis | VF | 2024 | Aventure, Animation | 1h58 | Dès 6 ans | du 01/01 au 14/01

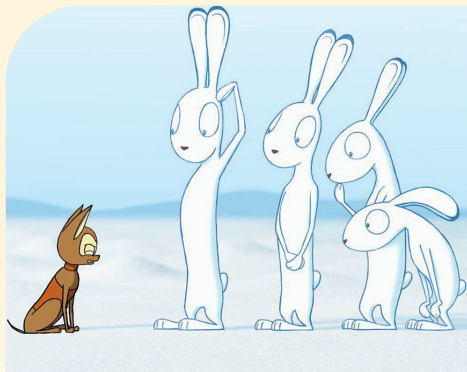
Mufasa : le roi lion fait appel à Rafiki pour transmettre à la jeune lionne Kiara - la fille de Simba et Nala - la légende de Mufasa. Il sera aidé en cela par Timon et Pumbaa, dont les formules choc sont désormais bien connues. Relatée sous forme de flash-back, l'histoire de Mufasa est celle d'un lionceau orphelin, seul et désespéré, qui un jour fait la connaissance du sympathique Taka, héritier d'une lignée royale.



UN CONTE PEUT EN CACHER UN AUTRE

De **Jakob Schuh** | France | Animation | 1h01 | Dès 6 ans | le 19/01

Comment réinventer les contes de fées avec humour et intelligence... Imaginons que *Le Petit Chaperon Rouge* et *Blanche-Neige* soient de vieilles copines... Elles feraient alliance pour se débarrasser de prédateurs affamés ou d'une belle-mère meurtrière. Et que ferait Jacques (celui du haricot magique) s'il avait *Cendrillon* pour charmante voisine ? Un loup aux allures de dandy nous raconte...



VIVE LE VENT D'HIVER !

De **Milen Vitanov, Mara Linina, Britt Raes** | Animation | France | 35 mn | Dès 3 ans | le 29/12 | Cinébouthou

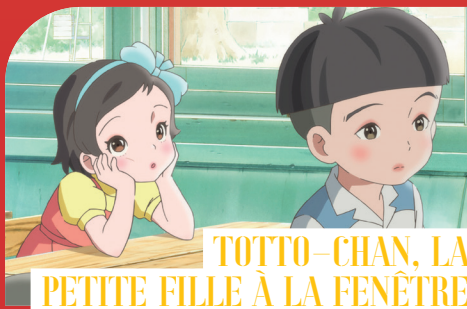
Un programme qui réchauffe les cœurs à l'arrivée de l'hiver ! Cinq films courts plébiscités en festivals et réalisés par les nouveaux talents de l'animation européenne. Le vent souffle, les premières neiges font leur apparition et chacun se prépare à accueillir l'hiver. Des rencontres inattendues et des amitiés extraordinaires auront lieu tout au long de cette saison...



INSÉPARABLES

De **Natalia Malykhina, Fanny Paoli, Camille Monnier** | Norvège | VF | 2023 | Animation | 34 mn | Dès 4 ans | du 01/01 au 05/01

Qu'est-ce qui réunit un ourson qui recherche sa mère, une lapine qui accompagne son petit dans ses premiers pas, une botte qui court derrière sa paire ou un chaton toujours dans les pas de sa maîtresse : l'attachement à l'être aimé. Quatre courts dans un programme pour les tous petits qui forme une ode à l'amour inconditionnel.



TOTTO-CHAN, LA PETITE FILLE À LA FENÊTRE

De **Shinnosuke Yakuwa** | Japon | VF | 2023 | Animation | 1h54 | Dès 8 ans | du 08/01 au 12/01

Tokyo, début des années 1940. Tetsuko, que tout le monde appelle Totto-Chan, est une petite fille pleine de vie qui mène la vie dure à son institutrice, qui finit par la renvoyer. Ses parents décident de l'inscrire à Tomoe, une école pas comme les autres où de vieux wagons font office de salles de classe. Son directeur y met l'accent sur l'indépendance et la créativité des enfants. Tandis que la Japon s'enfonce dans la guerre, Totto-Chan va découvrir que les petites expériences de la vie sont plus importantes que les leçons. Adapté du roman à succès *Totto-chan : La petite fille à la fenêtre* de Tetsuko Kuroyanagi.



LE SEIGNEUR DES ANNEAUX : LA GUERRE DES ROHIRRIM

De **Kenji Kamiyama** | Avec **Brian Cox, Gaia Wise, Miranda Otto** | Animation | États-Unis | VF | 2024 | Aventure, Animation, Fantastique | 2h14 | Tout public | du 15/01 au 19/01

Film d'animation qui se concentrera sur le puissant roi de Rohan, Helm Hammerhand, et sur une bataille légendaire qui a contribué à façonner la Terre du Milieu. L'action se déroulera environ 250 ans avant la trilogie du *Seigneur des Anneaux* de Peter Jackson.

L'INSTITUT DU MONDE ARABE & LA VILLE D'ARGENTEUIL PRÉSENTENT

ARGENTEUIL IMA COMEDY CLUB



infos & réservations



ARGENTEUIL



INSTITUT
DU MONDE
ARABE



Direction de la com. - décembre 2024 - 3374 - page 1 - © Mufasa

Du site la.com - Maire d'Argenteuil - dec-2024-3374 - Licence La Cive - FR.ATEVA.2020-00775